

Pour vous rendre à la rubrique souhaitée, cliquez ci-dessus

# PHIL info <sup>web</sup>

## toute l'actualité du timbre-poste

### Édito



*Pour ce mois de septembre, des thèmes variés pour des émissions de timbres de qualité et des produits philatéliques originaux.*

Avec le timbre « **Maquis du barrage de l'Aigle** », c'est un bel hommage rendu aux résistants qui dès 1940, ont combattu sur tous les fronts. Deux personnages qui ont aussi marqué le 20<sup>e</sup> siècle et sont honorés par un timbre : « **Françoise Giroud** », écrivain, journaliste et femme politique, et « **Léo Ferré** », poète et musicien français.

Un clin d'œil à nos amis les animaux, avec un  **carnet de timbres « être le dindon de la farce »** qui illustre avec humour des expressions qui nous inspirent et des  **cartes d'invitation « origami »**, avec un chien, un koala...

La série jeunesse célèbre des héros de mangas à la française, avec le **diptyque « Les Légendaires »**. Les collecteurs thématiques : Jean Jaurès, Places et fontaines de Paris en été et en hiver.

Et pour tous les amoureux de la taille-douce, **les Trésors de la Philatélie 2016**, avec une sélection de timbres mythiques !

Bonne rentrée à tous.



## Phil info en ligne

JUILLET-AOÛT 2016 - JUIN 2016 - MAI 2016 -  
... ANCIENS N°



Vous voulez nous écrire ?

[clickez ici](#)

Philinfo est la propriété de Phil@poste/La Poste. Il ne peut être distribué que par le site [www.laposte.fr/toutsurletimbre](http://www.laposte.fr/toutsurletimbre) sous peine de poursuites.

Directeur de la publication : Gilles Livchitz (Directeur de Phil@poste) Directrice de la Communication : Joëlle Amalfitano  
 Rédactrice en chef : Isabelle Lecomte - Maquette, graphisme et mise en page : La Pupille - [www.lapupille.fr](http://www.lapupille.fr)  
 Email : [philinfo.web.philaposte@laposte.fr](mailto:philinfo.web.philaposte@laposte.fr) La Poste - Société Anonyme au capital de 3 800 000 000 euros - 356 000 000 RCS Paris  
 Tous les produits cités ci-dessus sont disponibles sur la Boutique du Timbre : [laposte.fr/timbres](http://laposte.fr/timbres)

# Maquis du barrage de l'Aigle



Mise en page TAD : Sophie Beaujard

05-09-16

Le timbre représente le barrage dans sa vallée, avec des maquisards sur la partie droite. A gauche, un largage de conteneur évoque l'une des opérations majeures du maquis.

Un aigle, inspiré d'un logo retrouvé dans les archives du maquis, surplombe le titre du timbre.



11 16 026

En prévision d'une éventuelle invasion de la zone sud par l'armée allemande en juin 1940, un groupe d'officiers français mit sur pied un projet destiné à retarder la construction du barrage de l'Aigle. Pierre Roussilhe et Michel de la Blanchardière, prirent contact avec André Coyne, ingénieur général et chef du service technique des

grands barrages qui leur désigna André Decelle ingénieur dans ce service, comme interlocuteur. Ce projet s'éternisa, mais il resta une infrastructure suffisante pour que des hommes poursuivent l'action dans la clandestinité.

André Decelle, avec la complicité d'André Coyne, constituèrent une troupe clandestine de jeunes hommes refusant le joug de l'ennemi qui deviendra le bataillon Didier, celui-ci comptera un millier d'hommes (avec les maquis locaux). Ils jouèrent un rôle déterminant dans la libération du Cantal et participeront à la victoire finale.

**En 1945, l'ouvrage fût terminé sans qu'un kilowattheure n'ait profité à l'ennemi.**

« Il est, pour toute existence, des lieux privilégiés dans le souvenir. Singulier destin que celui de ce chantier qui a dû, longtemps, se taire et travailler, se doutant confusément qu'il était promu à un grand dessein. Puis, brusquement passer du rêve à l'action. » André Decelle.

## INFOS TECHNIQUES

**Création :** Sophie Beaujard  
d'après photo OT Pays de Mauriac

**Gravure :** Pierre Bara

**Impression :** taille-douce

**Couleurs :** polychromie

**Format :** horizontal 60 x 25

**Présentation** 40 timbres à la feuille

**Valeur faciale :** 3,20 €

**Tirage :** 1 000 000 ex

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR À CHALVIGNAC (Cantal), les vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4 septembre 2016**

- de 10h à 18h dans le centre du bourg, sous chapiteau La Poste, 15200 Chalvignac.

**PREMIER JOUR À PARIS, les vendredi 2 et samedi 3 septembre 2016**

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

**EN VENTE dès le 5 septembre 2016** dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique).

# Etre le dindon de la farce



Création TAD : Corinne Salvi

05-09-16

**La langue française est riche d'expressions inspirées par les animaux. Et ce nouveau carnet va le démontrer une nouvelle fois. Son titre : « Etre le dindon de la farce » ! Nous ne le serons pas en prenant « la part du lion » ! Gare à vous si vous essayer de « courir plusieurs lièvres à la fois », vous risquez bien de n'en attraper aucun ! Et celui qui sera « muet comme une carpe » est celui qui sait que, parfois, le silence est d'or.**



**Les 12 timbres illustrent ces proverbes plus utilisés verbalement que par écrit, sans doute. Avec ces expressions, nous sommes proches tout à la fois de Rabelais, de La Fontaine...**

Ces timbres envoient des messages pleins de tendresse d'ironie, d'encouragement, de complicité... entre expéditeur et destinataire du courrier, d'une façon colorée et joyeuse.

**C'est à Emmanuelle Houdart que La Poste a confié l'illustration de ces 12 nouveaux timbres.** Elle a déjà réalisé, en 2013, le carnet « Sauter du coq à l'âne » et, en 2014, le carnet « Prendre le taureau par les cornes ». Elle est peintre, illustratrice auteure d'ouvrages pour la jeunesse, réalise des costumes, des sculptures en tissus etc. Son univers est tantôt drôle, tantôt tragique. Parce que la vie fait vivre des choses dures et d'autres douces.

## INFOS TECHNIQUES

**Création :** Emmanuelle Houdart  
**Mise en page :** Corinne Salvi  
**Impression :** héliogravure  
**Couleurs :** quadrichromie  
**Présentation :** carnet de 12 timbres-poste autocollants  
**Valeur faciale :** Lettre verte jusqu'à 20g – 0,70 €  
**Prix de vente :** 8,40 €  
**Tirage :** 2 200 000 ex

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR À PARIS, le samedi 3 septembre 2016**  
 - de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

**EN VENTE dès le 5 septembre 2016** dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.la.poste.fr/boutique](http://www.la.poste.fr/boutique).

# Françoise Giroud

1916 – 2003

Françoise  
Giroud  
1916-2003



Création TAD : Sarah Bougault



*Le timbre propose un portrait souriant de Françoise Giroud, gravé tout en douceur. La bibliothèque en arrière-plan symbolise son implication littéraire et sa curiosité insatiable. Il a été dessiné et gravé en taille-douce par une jeune artiste, Sarah Bougault, diplômée de l'Ecole Estienne.*

**Écrivain, journaliste, femme politique, Françoise Giroud est une référence. Celle d'une femme audacieuse, d'une femme de combat, engagée et talentueuse, ayant ouvert la voie à toute une génération de femmes qui, après elles, ont osé.**



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

Née le 21 septembre 1916 à Lausanne, Françoise Giroud abandonne l'école à quatorze ans. Le hasard lui fait rencontrer le metteur en scène Marc Allégret qui l'engage. Secrétaire, puis script-girl, elle découvre avec Jean Renoir sur *La Grande Illusion* le métier d'assistant-réalisateur puis signe le scénario d'un film de Jacques Becker.

**Une rencontre déterminante avec Hélène Lazareff, fondatrice du tout nouveau journal ELLE, donne le coup d'envoi de sa carrière journalistique en 1945.** À la tête de la rédaction, elle n'hésite pas à aller à contre-courant des codes de l'époque.

**En 1953, elle crée L'Express avec Jean-Jacques Ser van-Schreiber.** Première femme à diriger un grand

journal d'information, elle en est l'âme « Faites ce que vous voulez, mais soyez le meilleur », aimait-elle dire.

**Son passage en politique comme secrétaire d'État chargée de la Condition féminine en 1974, puis à la Culture en 1976, lui inspirera deux de ses plus grands succès littéraires : La Comédie du pouvoir et Le Bon Plaisir.** Auteur d'une trentaine de romans, essais, biographies, chroniques, elle s'éteint le 19 janvier 2003.

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR À PARIS, les vendredi 9 et samedi 10 septembre 2016**

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

**EN VENTE dès le 12 septembre 2016** dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.la poste.fr/boutique](http://www.la poste.fr/boutique).

## INFOS TECHNIQUES

**Création et gravure : Sarah Bougault**  
d'après photo Louis Monier / GAMMA

**Impression :** taille-douce

**Couleurs :** polychromie

**Présentation :** 48 timbres à la feuille

**Valeur faciale :** 0,80 €

**Tirage :** 1 000 320 ex



# UNESCO

*L'UNESCO poursuit sa thématique sur les sites classés au patrimoine mondial et sur les animaux en voie de disparition.*



Création TAD : repiquage

## EPHÈSE TURQUIE



11 16 301

**Ephèse est inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco depuis 2015.** La ville est située dans l'ancien estuaire du Caystre en Turquie. Les fouilles réalisées ont révélé de grands monuments de la période de l'Empire romain, comme la bibliothèque de Celsus et le grand théâtre. Il ne reste que peu de vestiges du célèbre temple d'Artémis, l'une des « sept merveilles du monde » qui attirait des pèlerins de tout le bassin méditerranéen. A partir du V<sup>e</sup> siècle après J.-C., la Maison de la Vierge Marie, une chapelle cruciforme surmontée de coupes située à sept kilomètres d'Ephèse, est devenue un important lieu de pèlerinage chrétien.

La cité antique d'Ephèse est un exemple exceptionnel de cité portuaire.

### INFOS TECHNIQUES

**Reproductions :** Jean-Paul Véret-Lemarinier

**Pour la Panthère**

d'après photo J.-L. Rein & M.-L. Hubert / Nautagency

**pour Ephèse**

d'après photo Brian Janssen / Age Fotostock

**Mise en page :** Valérie Besser

**Impression :** offset

**Couleurs :** quadrichromie

**Présentation :** 50 timbres à la feuille

**Valeur faciale :** 1,00 € - 1,25 €

**Tirage :** 400 000 ex de chaque

## PANTHÈRE DE FLORIDE - ETATS-UNIS



11 16 300

**La panthère de Floride est un grand félin américain classé comme espèce menacée depuis 1973.** Dans les années 1990 autour d'une trentaine d'individus étaient recensés. Suite à la réduction de leurs territoires, à cause d'un patrimoine génétique délabré et d'un trop faible taux de reproduction l'espèce s'éteignait irrémédiablement. Ainsi débute un grand programme de sauvetage de la panthère de Floride pour lequel s'est passionné le public, avec la création d'un parc naturel et l'introduction de 8 femelles d'un autre état. Le patrimoine génétique a pu être restauré, permettant ainsi la naissance de nouvelles panthères de Floride.

### INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR À PARIS, les vendredi 9 et samedi 10 septembre 2016.**

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

**EN VENTE dès le 12 septembre 2016** au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique).

# Léo Ferré

## 1916-1993



Création TAD : C 215



*En 2016, c'est le centenaire de la naissance de Léo Ferré. Poète et musicien français, Léo Ferré a mêlé le lyrisme à l'argot, l'amour à l'anarchie.*



Avec plus d'une quarantaine d'albums originaux couvrant une période d'activité de 46 ans, Léo Ferré est à ce jour l'artiste auteur-compositeur-interprète de la chanson française le plus prolifique.

**La Poste a fait appel à l'artiste français C215, qui se qualifie de portraitiste de rue temporaire, pour évoquer Léo Ferré.**

Ce créateur urbain et pochoiriste a réalisé un portrait peint en extérieur. C'est un graffiti, symbole de liberté et de poésie dans les couleurs noir, blanc et rouge, qui rappellent celles de l'anarchie.

**On peut admirer le portrait de Léo Ferré, sur une porte de transformateur EDF, rue Francisco Ferrer à Ivry-sur-Seine.**

11 16039



### Dédicaces :

*Christian Guémy alias C215 animera une séance de dédicaces le jeudi 8 septembre 2016 au Carré d'Encre à partir de 10h.*

### INFOS TECHNIQUES

**Création : C215 (Christian Guémy)**  
d'après photo Hubert Grooteboes

**Mise en page :** Marion Favreau

**Impression :** héliogravure

**Couleurs :** quadrichromie

**Présentation :** 30 timbres par feuille

**Valeur faciale :** 1,40 €

**Tirage :** 1 000 020 ex

### INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR À PARIS, les jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 septembre 2016**

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

**Sans mention PREMIER JOUR à la Courneuve (Seine-Saint-Denis)**

- les samedi 10 et dimanche 11 septembre 2016 (horaires non communiqués) à la Fête de l'Humanité

**EN VENTE dès le 12 septembre 2016 dans certains**

**bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.la.poste.fr/boutique](http://www.la.poste.fr/boutique).**

# Les Légendaires :



Création TAD : Mathilde Laurent

## DANAËL, GRYF, JADINA ET SHIMY, RAZZIA



Le 19 septembre, la première thématique destinée aux jeunes lecteurs de mangas et passionnés par l'univers de la BD japonaise, met à l'honneur « Les Légendaires », un manga à la française.

Ce sont les héros des *Légendaires* qui illustrent la bande de 2 timbres à envoyer ou à collectionner : « Danaël » et « Jadina et Shimy », avec deux vignettes : « Gryft » et « Razzia », dans laquelle est intégrée un QR Code. Celui-ci permet de visionner une vidéo animée sur les personnages, avec un cours de dessin « manfra » proposé par Patrick Sobral.



Le QR code est imprimé pour la première fois en héliogravure.

### Dédicaces :

Patrick Sobral animera une séance de dédicaces le vendredi 16 septembre 2016 au Carré d'Encre de 11h à 13h30, aux Editions Delcourt, 8 rue Léon Jouhaux, 75010 Paris de 16h30 à 19h.



11 16 027

### INFOS TECHNIQUES

**Création :** Patrick Sobral  
© Editions Delcourt, 2016

**Impression :** héliogravure

**Couleurs :** quadrichromie

**Présentation :** 3 diptyques par mini-feuille avec deux vignettes sans pouvoir d'affranchissement

**Valeur faciale :** 0,70 €

**Prix de vente indivisible :** 1,40 €

**Tirage :** 600 000 ex

### INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR À PARIS, les vendredi 16 et samedi 17 septembre 2016**

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

**PREMIER JOUR À PARIS, le vendredi 16 septembre 2016**

- De 16h30 à 19h aux Editions Delcourt, 8, rue Léon Jouhaux, 75010 Paris.

**EN VENTE dès le 19 septembre 2016** dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique).

19-09-16

# Mini-feuille Les Légendaires et cartes



21 16 801

Les légendaires ont été créées en 2004 par Patrick Sobral, dans le style manga (contraction de manga et français). Cette série raconte les aventures de 5 héros incarnant chacun des valeurs fortes : courage, noblesse, force, pureté, intelligence. Devenus des enfants de 12 ans suite à « l'accident de la pierre de Jovenia », ils vivent des aventures fantastiques. Leurs valeurs sont l'amitié, l'héroïsme et le respect.

Leur devise est :

**« Légendaires unis un jour, Légendaires unis toujours »**

Plus de 4 millions d'albums ont été vendus depuis la création de la série en 2004. En octobre 2016 sortira le 19<sup>e</sup> tome : Artémus le Légendaire.



Né le 18 novembre 1972 à Limoges, Patrick Sobral connaît un choc en regardant la série TV *Saint Seiya* (*Les Chevaliers du Zodiaque*), le manga de Masami Kurumada. Il décroche un CAP de dessin et devient... décorateur sur porcelaine de Limoges ! En 2003, il propose à l'éditeur Guy Delcourt une BD très influencée par les mangas. Cela tombe bien : la bande dessinée japonaise triomphe alors en France et les éditeurs cherchent des auteurs qui, comme Patrick Sobral, intègrent ses influences. Alors que l'industrie de la porcelaine périclète, le jeune dessinateur se lance résolument dans le 9<sup>e</sup> art.

## INFOTECHNIQUES

Prix de vente : 5,80 €  
Tirage : 300 ex

## INFOS PRATIQUES

Dans les mêmes conditions que le diptyque



depuis le  
20-06-16

# Trésors de la Philatélie



Le feuillet cadeau : Timbre « Vue aérienne de Paris ».

### Un rendez-vous historique à ne pas manquer.

Pour la 3<sup>e</sup> édition des Trésors de la Philatélie, La Poste ouvre une souscription depuis le 20 juin 2016.

Cette nouvelle collection reprend, comme les précédentes, dix joyaux de la Philatélie, imprimés en taille-douce déclinés en cinq versions de couleur.

**Les 10 000 premières commandes effectuées jusqu'au 14 septembre, bénéficieront d'un cadeau prestigieux et exclusif : le feuillet du timbre « Vue aérienne de Paris ».**

Le reliquat de ces feuillets sera détruit.

Un rendez-vous historique à ne pas manquer.

**Prix de vente : 90,00 €**

Quelques éditions de 2014 et de 2015 sont encore disponibles.

Une oblitération spéciale sera disponible le 16 septembre 2016 au Carré d'Encre pour la vente générale des Trésors de la Philatélie 2016.





# Cartes d'invitation

**Pour chacun des thèmes :** une pochette comprenant 5 cartes d'invitation, 5 enveloppes non pré-timbrées et pré-découpables qui se transforment en origami et 5 modes d'emploi pour réaliser les origamis.

**Création :** Agence We Love

## LE CHAT HIPSTER



17856

## LA CHOUETTE HIPSTER



1116404

## LE KOALA HIPSTER



17858



## LE CHIEN HIPSTER



17859



## LE LAPIN HIPSTER



17860



# Collector

## JEAN JAURÈS



Collector composé de 4 timbres à validité France présentant des portraits de Jean Jaurès avec une phrase emblématique du personnage : « Le courage, c'est de chercher la vérité et de la dire »

**Imprimé en :** offset

**Présentation :** collector de 4 timbres-poste autocollants

**Valeur faciale :** France – 0,70 €

**Prix de vente :** 4,50 €

**Tirage :** 10 100 ex

En vente, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique).



21 16 936

16-09-16

# Collector

## PLACES ET FONTAINES DE PARIS EN ÉTÉ

*Collector de 6 timbres-poste autocollants de 6 places et fontaines de Paris : La Place des Vosges, La Place des Victoires, La Place de Furstenberg, La Place de la Sorbonne, La Place Vendôme et La Fontaine Médicis.*

**Création :** Agence Huitième Jour.com

© Timbres Jean-Charles Decoudun - Fotolia

**Impression :** offset

**Valeur faciale :** validité France (lettre verte) - 0,70 €

**Prix de vente :** 6,50 €

**Tirage :** 6 050 ex



21 16 918



21 16 919

# Collector

## PLACES ET FONTAINES DE PARIS EN HIVER

*Collector de 6 timbres-poste autocollants de 6 places et fontaines de Paris : La Fontaine des Innocents - La Place Charles-de-Gaulle - La Fontaine des Quatre Evêques - La Place du Tertre - La Place des Vosges et la Place de l'Hôtel-de-Ville.*

**Création :** Agence Huitième Jour.com

© Timbres Jean-Charles Decoudun - Fotolia

**Impression :** offset

**Valeur faciale :** validité France (lettre verte) - 0,70 €

**Prix de vente :** 6,50 €

**Tirage :** 6 050 ex



16-09-16

# Collector

## PLACES ET FONTAINES DE PARIS EN ÉTÉ

**Collector de 4 timbres-poste autocollants de 4 places et fontaines de Paris : La Place des Vosges, La Place de la Sorbonne, La Place de Furstenberg et La Place Vendôme.**

**Création :** Agence Huitième Jour.com  
 © Timbres Jean-Charles Decoudun - Fotolia

**Impression :** offset

**Valcur faciale :** validité Monde – 1,25 €

**Prix de vente :** 6,20 €

**Tirage :** 5 050 ex



21 16 928



21 16 928



# Collector

## PLACES ET FONTAINES DE PARIS EN HIVER

**Collector de 4 timbres-poste autocollants de 4 places et fontaines de Paris : La Fontaine des Innocents, La Place du Tertre, La Fontaine des Quatre Evêques et La Place Charles-de-Gaulle.**

**Création :** Agence Huitième Jour.com  
 © Timbres Jean-Charles Decoudun - Fotolia

**Impression :** offset

**Valcur faciale :** validité Monde – 1,25 €

**Prix de vente :** 6,20 €

**Tirage :** 5 050 ex

16-09-16

# Cartes postales

## PLACES ET FONTAINES DE PARIS EN ÉTÉ

*Lot de 6 cartes postales places et Fontaines de Paris en été : place des Vosges, place des Victoires, place de Furstenberg, Place de la Sorbonne, place de Vendôme et place Médicis.*  
*Les cartes postales reprennent les visuels des collecteurs Places et Fontaines de Paris en été.*

**Illustration :** Jean-Charles Decoudun

**Création :** Boss Studio

**Prix de vente du lot de 6 cartes postales :** 3,20 €

**Tirage :** 1 000 lots

**EN VENTE dès le 16 septembre 2016** au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique).



# Cartes postales

## PLACES ET FONTAINES DE PARIS EN HIVER

*Lot de 6 cartes postales places et Fontaines de Paris en hiver : Place et fontaine des Innocents, Place Charles de Gaulle, Fontaine des quatre Evêques, Place du Tertre, Place des Vosges et place de l'Hôtel de Ville.*

*Les cartes postales reprennent les visuels des collecteurs Places et Fontaines de Paris en hiver.*

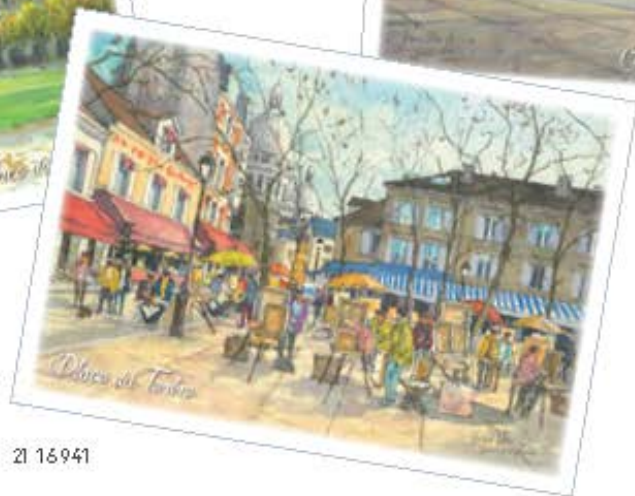
**Illustration :** Jean-Charles Decoudun

**Création :** Boss Studio

**Prix de vente du lot de 6 cartes postales :** 3,20 €

**Tirage :** 1 000 lots

**EN VENTE dès le 16 septembre 2016** au Carré d'Encre, par correspondance à [Phil@poste](mailto:Phil@poste), service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique).



21 16941



# Clipol

## Bus Climent et Pol



1416 108



Création TAD : Jean Xandiri

Clipol, est la contraction de Climent et Pol, les deux entrepreneurs du transport en Andorre qui ont rejoint leurs noms en acronyme pour désigner la première flotte de bus publics dans les vallées d'Andorre.

Le Mercedes 319 illustre la première forme moderne du transport collectif en Andorre et est devenu une icône de la transformation économique de la Principauté d'Andorre.

### INFOS TECHNIQUES

**Création :** Francesc Ribó

**Mise en page :** Stéphanie Ghinéa

**Impression :** offset

**Couleurs :** quadrichromie

**Format :** carré 40 x 40

**Présentation :** 30 timbres à la feuille

**Valeur faciale :** 1,25 €

**Tirage :** 50 000 ex

13-09-16

# La maison Janisel à Pouebo



## INFOS TECHNIQUES

**Conception :** R. Lunardo  
**Impression :** offset  
**Format :** horizontal 36 x 26  
**Présentation :** 25 timbres à la feuille  
**Valeur faciale :** 110 FCFP (0,92 €)  
**Tirage :** 40 000 ex



1316 210

10-09-16

# Sœur Pierre Fontaine



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

## INFOS TECHNIQUES








**Création :** Patrick Derible  
**Gravure :** Yves Beaujard  
**Impression :** taille-douce  
**Format :** vertical 22 x 36  
**Présentation :** 25 timbres à la feuille  
**Valeur faciale :** TVP local = 0,40 €  
**Tirage :** 70 000 ex





## ERRATUM

Dans le Philinfo de Juillet/août 2016 (page 18), le timbre de Wallis et Futuna « Prévention de lutte contre le diabète » a une valeur faciale de 115 FCFP (0,96 €)



Date	Thème	Adresse - lieu	TAD
30 et 31/07	Fête du Bleu du Vercors	38112 Meaudre	
26 et 27/08	Rochefort fête ses 350 ans	17300 Rochefort	
03 et 04/09	Dieppe Rétro	76200 Dieppe	
03 et 04/09	Journées philatéliques Ried & Illwald	67600 Sélestat	
du 09 au 11/09	Fête de l'Humanité	93120 La Courneuve	
10/09	19 <sup>e</sup> festival international de cerfs-volants	76200 Dieppe	
10/09	Inauguration du nouveau quartier de la manufacture	57000 Metz	

11.09	30 ans du club philatélique hettangeois	57330 Hettange-Grande	
11.09	28 <sup>e</sup> chrono champenois	51450 Bétheny	
17.09	Cent ans au cœur de l'histoire	49770 Le Plessis-Macé	
17.09	Centenaire de la Guerre 14-18	55300 Saint-Mihiel	
17 et 18/09	Fête du Patrimoine	84210 Pernes les Fontaines	
17 et 18/09	Journées du Patrimoine	71700 Uchizy	
17 et 18/09	65 ans de l'amicale philatélique	24000 Périgueux	

18.09	Journée du Patrimoine 2016	57330 Hettange-Grande	
18.09	Lancement des collecteurs Places et Fontaines de Paris	75009 Paris	
18.09	Journée du Patrimoine	54110 Dombasle-sur-Meurthe	
30.09	725 <sup>e</sup> anniversaire du Dolder de Riquewihr	68340 Riquewihr	
30.09	XXI <sup>e</sup> salon multi collections de Philaté'g national – 70 ans du statut	80500 Montdidier	
du 30/09 au 02/10	XXI <sup>e</sup> salon multi collections de Philaté'g national	80500 Montdidier	

## Réimpressions du mois de juin 2016

Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
Marianne et la Jeunesse Datamatrix Europe	205 000	684	du 13 au 16/06/2016	85 000 feuilles
Marianne et la jeunesse Lettre Verte France	205 000	610	du 17 au 30/06/2016	99 700 feuilles
Marianne et la jeunesse Lettre Prioritaire 2016 bob roulette	207 000	754	du 06 au 08/06/2016	109 400 feuilles
Marianne et la jeunesse Lettre Verte 2016 bob roulette	207 000	655	du 08 au 13/06/2016	135 300 feuilles
Marianne et la jeunesse carnet 20 TP DAB Lettre prioritaire	207 000	6CD	du 15 au 16/06/2016	246 000 feuilles
Marianne et la jeunesse Lettre prioritaire Bob roul distrib	207 000	653	Du 17 au 30/06/2016	53 000 feuilles



## Retraits de France et d'Andorre

<i>Depuis le 29 juillet 2016</i>	
<b>France</b>	
Fête du timbre 2015 – le tango	0,68 €
Document philatélique Le Tango	5,02 €
Gravure Le tango	2,01 €
Bloc Les ballets de Prejlocaj	1,15 €
Document philatélique Bloc Les ballets de Prejlocaj	
Gravure Bloc Les ballets de Prejlocaj	2,01 €
70° anniversaire de la sécurité sociale	0,68 €
Document philatélique 70° anniversaire de la sécurité sociale	5,02 €
Gravure 70° anniversaire de la sécurité sociale	2,01 €
Saint-Gobain	0,68 €
Document philatélique Saint-Gobain	5,02 €
Gravure Saint-Gobain	2,01 €
Laure Diebold Mutschler	0,68 €
Document philatélique Laure Diebold Mutschler	5,02 €
Gravure Laure Diebold Mutschler	2,01 €
Bloc Jean-Henri Fabre	2,60 €
Document philatélique Bloc Jean-Henri Fabre	
Gravure Bloc Jean-Henri Fabre	2,01 €
Souvenir philatélique Jean-Henri Fabre	
<b>Andorre</b>	
Contrapas Ordino	1,90 €
Biennal de Venicia (2015)	3,05 €

<b>26 août 2016</b>	
<b>France</b>	
Coq Gaulois	
Bloc Coqs de France	2,72 €
Document philatélique Coqs de France	5,02 €
Gravures Coqs de France (2)	2,01 €
Souvenir philatélique Coqs de France 6,20 €	
Satellite Astérix	0,68 €
Document philatélique Satellite Astérix	5,02 €
Gravure Satellite Astérix	2,01 €
Cop 21	1,20 €
Document philatélique COP 21	5,02 €
Gravure COP 21	2,01 €
Tapiserie d'Aubusson	1,96 €
Document philatélique Tapiserie d'Aubusson	7,02 €
Gravure tapisserie d'Aubusson	2,01 €
Bloc Boîtes à musique	4,08 €
Document philatélique Boîtes à musique	7,02 €
Gravures Boîtes à musique	2,01 €
Souvenir Boîtes à musiques	16,00 €
Bloc Roland Barthes	1,15 €
Document philatélique Roland Barthes	7,02 €
Gravure Roland Barthes	2,01 €
Bloc Croix Rouge 2015	5,40 €
Document philatélique Bloc Croix Rouge 2015	8,40 €
Gravures Bloc Croix Rouge 2015	
50 ans de l'ONF	0,68 €
Document philatélique 50 ans de l'ONF	5,02 €
Gravure 50 ans de l'ONF	2,01 €



## Futures émissions

<b>3 octobre 2016</b>	
Carnet « Correspondances planétaires »	
<b>10 octobre 2016</b>	
Fête du timbre	
<b>17 octobre 2016</b>	
Centenaire de l'hélice Eclair	
Conseil de l'Europe	
<b>24 octobre 2016</b>	
Emission commune France – Portugal	
Championnat philatélique jeunesse Toul	
<b>27 octobre 2016</b>	
François Mitterrand	