

# PHIL INFO

JUILLET-AOÛT 2022

TOUTE L'ACTUALITÉ  
DU TIMBRE-POSTE



Ma  
collection



LA POSTE

# ÉDITO

*Toute l'actualité philatélique est à consulter sur le site de référence de Philaposte : [www.lecarredence.fr](http://www.lecarredence.fr)*



Tous nos remerciements aux amoureux du timbre venus au salon Paris Philex et à ceux qui ont suivi la 31<sup>e</sup> Cérémonie des trophées du timbre à revoir en replay sur les chaînes Youtube de Philaposte et de La Poste.

Début juillet La Poste émet un 2<sup>e</sup> carnet France Terre de tourisme illustré par des façades typiques d'habitats en France. Le tour des régions se poursuit...

Pour le rendez-vous annuel du concours EUROMEd, c'est cette année sous le thème « Archéologie sous-marine » que le timbre français appelle vos votes du 15 septembre au 15 décembre.

Retour au Moyen-âge avec le timbre représentant le Château de Commequiers situé en Vendée, premier château à motte et basse-cour attesté dès le XI<sup>e</sup> siècle.

Mi-juillet le timbre prend aussi de la hauteur et nous transporte sur le col du Tourmalet dans les Hautes-Pyrénées. Panorama époustoufflant dans un décor de haute montagne pyrénéenne, sur lequel veille le pic du Midi.

90 000 lettres... Une telle correspondance se célèbre en timbre pour le centenaire de la disparition de Marcel Proust, observateur minutieux des sentiments humains.

Le Village préféré des Français élu en 2021 se prépare ... Sancerre dans le Cher nous présente fin juin ses vignobles réputés dans le monde. Laissez-vous guider...

Pause estivale avec... Mon carnet de timbres Suivi incluant l'option Suivi avant une rentrée sous le thème du patrimoine, de l'art, de l'environnement...

Une émotion, un message, un timbre... Très bel été à toutes et à tous !

Philinfo est la propriété de Philaposte/La Poste. Il ne peut être distribué que par le site [www.carredence.fr](http://www.carredence.fr) sous peine de poursuites.

**Directeur de la publication :** Gilles Livchitz (Directeur de Philaposte) - **Directrice de la communication :** Ségolène Godeluck

**a réalisé ce numéro :** Maryline Guilet - **Maquette, graphisme et mise en page :** La Pupille - [www.lapupille.fr](http://www.lapupille.fr) - **Email :** [philinfoweb.philaposte@laposte.fr](mailto:philinfoweb.philaposte@laposte.fr)

La Poste – Société Anonyme au capital de 5 364 851 364 euros – 356 000 000 RCS Paris

Tous les produits sont disponibles, au Carré d'Encre, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Client Commercial Z.I Avenue Benoit Frachon, BP 10106 BOULAZAC 24051 PERIGUEUX CEDEX 09, Tél : 05 53 03 19 26, [sav-philaposte@laposte.fr](mailto:sav-philaposte@laposte.fr) / photos et couleurs des visuels non contractuelles

# SOMMAIRE

04.  France

---

15.  Informations philatéliques

---

18.  Andorre - Monaco

---

23.  Collectivités d'Outre-mer (C.O.M)

---

27.  Oblitérations Premier Jour

---

28.  Bureaux temporaires

---

29.  Retraits

PHIL INFO EN LIGNE :



Juin  
2022



Mai  
2022



Avril  
2022

POUR NOUS ÉCRIRE :

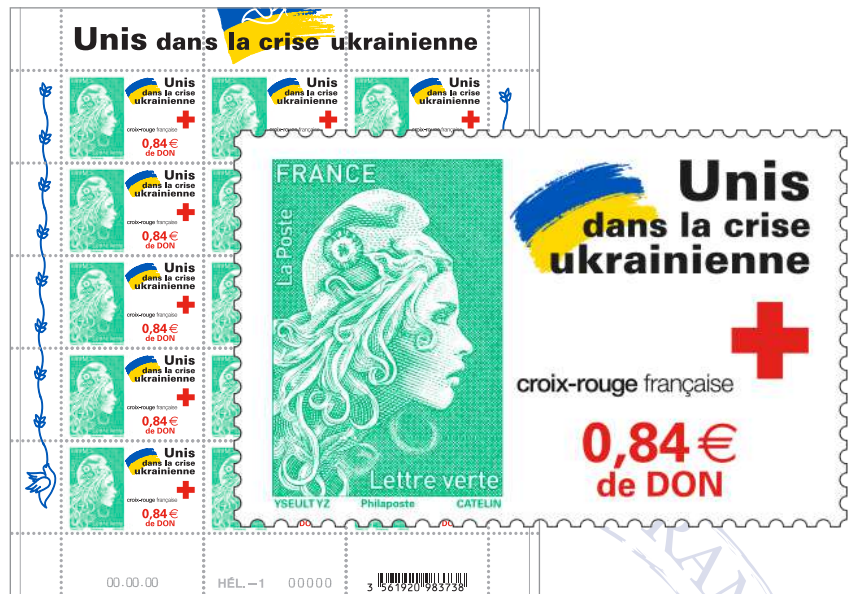
[CLIQUEZ ICI](#)



France

Informations  
PhilatéliquesAndorre  
MonacoCollectivités  
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations  
Premier JourBureaux  
TemporairesRetraits &  
Réimpressions

# UNIS DANS LA CRISE UKRAINIENNE

Conception graphique TAD :  
Agence Huitième Jour

Réf : 11 22 031

## INFOS TECHNIQUES

**Mise en page :** Agence Huitième Jour  
**Création :** Yzeult YZ DIGAN  
**Impression :** héliogravure  
**Présentation :** 15 timbres à la feuille  
**Format du timbre :** 40 x 26 mm  
**Valeur faciale :** 1,16 € Lettre Verte  
**Prix de vente :** 2 € dont 0,84 € de don  
 reversé à la Croix-Rouge française  
**Tirage :** 525 000 exemplaires

## INFOS PRATIQUES

**En avant-première à PARIS, du jeudi 23 au samedi 25 JUIN 2022 :**  
 - Salon PARIS PHILEX 2022 du 23 au 25 juin - Entrée gratuite  
 Paris Expo Porte de Versailles Paris 15<sup>e</sup> - Hall 5.1  
 De 10H à 18H (le samedi jusqu'à 17h)  
 - Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

**EN VENTE dès le 23 JUIN 2022,**  
 dans certains bureaux de poste, à la boutique « Le Carré d'Encre » 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, sur abonnement, au catalogue, par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr, sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)

Le timbre « Unis dans la crise ukrainienne » permet à chacun de contribuer aux actions de solidarité de la Croix-Rouge française à destination de la population ukrainienne. Les dons collectés contribueront, en Ukraine et dans les pays voisins, à l'approvisionnement en eau, aux biens de première nécessité (produits d'hygiène, vêtements), à la distribution de produits alimentaires ou de bons d'achat, à la fabrication des kits de premiers secours ; aux soins aux blessés et au soutien aux hôpitaux (notamment par la fourniture d'équipement médical et de médicaments), à la formation aux premiers secours, à la prise en charge des réfugiés, à l'aide psychologique, à la mise en place d'activités de maintien et de rétablissement des liens familiaux, etc.

### Des actions de solidarité déjà mises en place par La Poste

La diffusion de ce timbre s'inscrit dans le vaste plan d'actions solidaires que La Poste a mis en place début mars telles que la mise à disposition par Colissimo de son réseau international pour assurer gratuitement l'acheminement des colis et le transport de biens de première nécessité en direction de la population ukrainienne ou encore la mise en place d'un dispositif simplifié d'ouverture de comptes bancaires et/ou de livret A par La Banque Postale pour faciliter l'accueil des réfugiés ukrainiens en France.

Par ailleurs, Le Musée de La Poste, situé à Paris, accueille désormais une sélection représentative des émissions philatéliques ukrainiennes, versées par l'Union Postale Universelle et intégrée dans le "panorama des timbres" situé au 2<sup>e</sup> étage du parcours des collections. Les timbres-poste qui figurent dans ce panorama ont été émis après le 22 janvier 1918, date à laquelle l'Ukraine proclame son indépendance vis-à-vis de l'Empire Russe. Parmi les premiers timbres ukrainiens, on retrouve des images de grands personnages historiques. Certains timbres sélectionnés symbolisent les célébrations locales et d'autres encore mettent à l'honneur les différents monuments architecturaux ou les arts.

La Poste, entreprise engagée et solidaire, avait déjà émis des timbres à dons au profit de la Croix-Rouge française à l'occasion du tsunami qui avait frappé l'Asie fin 2004 ou le séisme en Haïti en 2010.



# SANCERRE - CHER



Conception graphique TAD :  
Sabine FORGET



Réf : 11 22 041

« Perché sur un piton rocheux qui domine un vignoble réputé sur les bords de La Loire, Sancerre a été élu Village préféré des Français 2021. Un hommage à cette cité berrichonne pleine de charme et d'authenticité, riche de nombreux monuments historiques et qui offre un panorama à couper le souffle ».

Stéphane Bern

## INFOS TECHNIQUES

**Création :** Sabine FORGET d'après photos mairie de Sancerre  
**Impression :** héliogravure  
**Format du timbre :** 52 x 31 mm  
**Présentation :** 12 timbres à la feuille  
**Tirage :** 900 000 exemplaires  
**Valeur faciale :** 1,16 € Lettre Verte

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR à SANCERRE,**  
du jeudi 30 JUIN au samedi 2  
JUILLET 2022 :

- Nouvelle Place, de 10H à 12H et  
de 14H à 17H30, 18300 SANCERRE

**PREMIER JOUR à PARIS,** du jeudi  
30 au samedi 2 JUILLET 2022 :

- Le Carré d'Encre, de 10H à 19H,  
13bis rue des Mathurins, 75009  
PARIS.

(Oblitération jusqu'à 17H).

**EN VENTE dès le 4 JUILLET  
2022,** à la boutique « Le Carré  
d'Encre », dans certains bureaux  
de poste, par abonnement ou  
par correspondance à Philaposte  
Service Clients Z.I, Avenue Benoît  
Frachon, BP 10106 Boulazac,  
24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par  
téléphone au 05 53 03 19 26 et par  
mail sav-phila.philaposte@laposte.  
fr sur réservation auprès de votre  
buraliste et sur le site Internet  
www.laposte.fr

## La Poste émet un timbre en l'honneur de Sancerre « Village préféré des Français 2021 »

C'est certainement du haut de l'esplanade Porte César, qu'on appréhende le mieux la situation exceptionnelle du village de Sancerre. On comprend le choix stratégique d'Étienne de Champagne, premier comte de Sancerre, d'avoir construit sur ce piton rocheux haut de 312 m, un premier château fort et ses fortifications pour surveiller la Loire et ses alentours, asseyant sa réputation de citadelle imprenable.

Aujourd'hui, le panorama sur les paisibles méandres du fleuve et les coteaux du Sancerrois ferait presque oublier l'histoire mouvementée de la cité : la guerre de Cent Ans qui voit Sancerre résister à l'offensive des Anglo-Bourguignons, les guerres de Religion où une partie des habitants convertis à la Réforme s'oppose aux armées royales, le long siège de sept mois, en 1573, qui affama la cité devenue huguenote, le soulèvement royaliste pendant la Révolution... Sancerre la dissidente ne s'est pas assagie : elle s'est mise en ordre de bataille pour obtenir le titre de « Village préféré des Français 2021 ».

Il faut flâner dans ses ruelles étroites, grimper les 195 marches de la tour des Fiefs, dernier vestige du château féodal, admirer le portail roman de Saint-Père-la-None et, non loin du beffroi, s'attarder devant la maison de Jacques Cœur, le grand argentier du roi de France (XV<sup>e</sup> siècle). Pour terminer cette visite comme il se doit, une halte à la Maison des Sancerre permet de découvrir les secrets de l'un des vignobles les plus réputés au monde. Les vins de Sancerre classés AOC (appellation d'origine contrôlée), ainsi qu'une autre célébrité du terroir, le célèbre crottin de Chavignol du nom d'un hameau de Sancerre, délicieux fromage de chèvre, ont ici leur terre de prédilection. Sancerre continue d'écrire son histoire.



France

Informations  
PhilatéliquesAndorre  
MonacoCollectivités  
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations  
Premier JourBureaux  
TemporairesRetraits &  
Réimpressions

# FRANCE TERRE DE TOURISME HABITATS TYPIQUES



Réf : 11 22 486



Le 4 juillet 2022,  
La Poste émet  
un carnet de 12  
timbres-poste  
illustrés par

*des façades typiques d'habitats en France. Après le carnet émis en 2021 qui montrait la diversité des reliefs de nos régions, celui-ci attire l'attention sur la diversité des habitats. Encourageant le tourisme en France, la couverture et chaque timbre de ces carnets sont revêtus d'un logo original "France Terre de tourisme".*

En France métropolitaine, beaucoup de maisons ou bâtiments anciens sont faits avec une ossature de pans de bois appelés colombages. Ceux-ci sont remplis d'un maçonnerie. L'habitat utilise les matériaux locaux qui diffèrent d'une région à une autre, ce qui explique les différences de constructions, la variété et les caractéristiques des habitats à travers la France. En Normandie, la plupart du temps, le soubassement est fait de moellons de silex sur lequel sont posés les colombages et un torchis. Celui-ci est recouvert d'un enduit. En Sologne, les colombages sont remplis de briques. En Alsace, les façades sont peintes de couleurs qui donnent des indications sur le métier de ceux qui y résident : le rouge fait référence aux forgerons, serruriers en rapport avec le feu, le bleu symbolise les métiers du bois, le jaune est dédié aux boulangers et aux pâtisseries, le vert aux métiers qui façonnent le tissu et le cuir. Dans le Nord de la France, les maisons flamandes sont faites de la brique rouge, les toits sont en tuiles vernissées. En Savoie, l'habitat est un bâtiment rectangulaire fait pour résister aux conditions climatiques caractéristiques de la montagne : ardoise, pierre et bois, les matériaux locaux. Les balcons, portes, volets, balustrades, les volets sont savamment découpés et peints de motifs. L'habitat basque a des menuiseries rouges, vertes ou bleues. Le rouge viendrait du sang de bœuf qui protégerait le bois, le vert viendrait du fer présent dans le sol. Plus près de la côte, le bleu viendrait du reste de peinture des bateaux de pêche. Aux Antilles, à la Réunion, en Guyane, à Mayotte... on trouve des cases traditionnelles créoles dont la forme est différente selon les régions. Elles sont peintes de couleurs vives, un lambrequin, zinc découpé de motifs traditionnels, termine la toiture et les hauts des fenêtres. Dans le Vaucluse, l'habitat varie selon sa fonction et son environnement. Il tient compte des vents dominants et de l'orientation du soleil pour garder la fraîcheur l'été et la chaleur l'hiver. Alors que la pierre calcaire domine l'architecture des villages de la région, le timbre présente une façade enduite d'ocre. En Bretagne, quelques ports et bourgs ont choisi de peindre de couleurs vives leurs façades. Pendant que dans l'Hérault, la couleur des façades est claire et les maisons typiques se protègent du soleil et qu'en Saône-et-Loire les façades se parent de vigne vierge.

Bonnes découvertes et bonnes vacances !

© La Poste - Tous droits réservés

Conception graphique TAD : Christelle GUÉNOT  
Mise en page : Etienne THÉRY

## INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Etienne THÉRY

Logo sur les timbres, sur la couverture et le timbre à date : © La Poste, Christelle Guénot / Mise en page du logo : © La Poste, Etienne Théry Carnet « France Terre de tourisme - Habitats typiques » © LA POSTE, Mise en page d'Etienne Théry des photographies dont les copyrights pour les timbres sont les suivants - Dans le Haut-Rhin © CAVIGLIA Denis /hemis.fr - En Pyrénées-Atlantiques © ESCUDERO Patrick /hemis.fr - A La Réunion © SPANI Arnaud /hemis.fr - Dans le Calvados © MATTES René /hemis.fr - Dans l'Hérault © DEGAS Jean-Pierre /hemis.fr - Dans le Finistère © GARDEL Bertrand /hemis.fr - 0164830 / En Saône et Loire © HUGUES Hervé /hemis.fr - Dans le Vaucluse © ESCUDERO Patrick /hemis.fr - En Martinique © MORANDI Tuul et Bruno /hemis.fr - Dans le Loir-et-Cher © LESCOURRET Jean-Pierre /hemis.fr - Dans le Nord © LECLERCQ Olivier /hemis.fr - En Savoie © MAISANT Ludovic /hemis.fr - dont les copyrights photos pour la couverture sont les suivants - Dans le Haut-Rhin © CAVIGLIA Denis /hemis.fr - A La Réunion © SPANI Arnaud /hemis.fr - Dans l'Hérault © DEGAS Jean-Pierre /hemis.fr

Impression : héliogravure

Format du carnet : 256 x 54 mm

Format des timbres : 38 x 24 mm

Présentation : 12 timbres-poste autocollants

Tirage : 4 000 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,16 € (Lettre Verte)

Prix de vente : 13,92 €

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 1<sup>er</sup> et samedi 2 JUILLET 2022 :**

- Le Carré d'Encre, de 10H à 19H, 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

(Oblitération jusqu'à 17H).

**EN VENTE dès le 4 JUILLET 2022,** à la boutique « Le Carré d'Encre », dans tous les bureaux de poste, auprès des facteurs, au Musée de la Poste, 34 Boulevard de Vaugirard, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)



### Dédicaces

Christelle GUÉNOT et Etienne THÉRY animeront une séance de dédicaces de 10H30 à 12H30 le vendredi 1<sup>er</sup> juillet au Carré d'Encre.



# LE TOURMALET HAUTES-PYRÉNÉES



Conception graphique TAD :  
DOZ



Réf : 11 22 016

*La Poste émet  
un timbre sur le  
col du Tourmalet  
situé dans les  
Hautes-Pyrénées.*

Au sommet du  
col du Tourmalet,  
le panorama est  
époustouffant. À 2 115

mètres d'altitude, le décor de haute montagne pyrénéenne, sur lequel veille le pic du Midi, est à couper le souffle. Pour y arriver, on emprunte une route qui fut d'abord un chemin parcouru par des pèlerins, des colporteurs et des bergers. Il faudra attendre que Napoléon III en finance les travaux (1859) pour que la « route thermale » acquière au XIX<sup>e</sup> siècle ses titres de noblesse. Elle était déjà sortie de l'ombre en 1675, lorsque Madame de Maintenon franchit le col du Tourmalet et se rend à Barèges pour aller faire « prendre les eaux » au jeune duc du Maine.

Aujourd'hui, la célébrité du lieu tient beaucoup à la « petite reine ». Pour tout cycliste qui se respecte, le col du Tourmalet est un juge de paix. Amateurs et professionnels doivent compter sur leurs muscles et leur ténacité pour atteindre le graal après avoir affronté ses pentes ardues, ses virages en épingle, ses dénivelés légendaires. Quand enfin on parvient au sommet, on peut alors savourer son exploit et se faire photographier devant la statue en fer du Géant du Tourmalet, représentant un cycliste en plein effort. Chaque été, ils sont ainsi des milliers à mettre leur roue dans celle des grands noms du Tour de France, car dès 1910, c'est ici que se sont écrites quelques-unes des plus belles pages de l'histoire de la « Grande Boucle ».

Du haut du col du Tourmalet, une vue sculptée par des siècles de pastoralisme nous contemple. À l'ouest, la vallée de Barèges et ses villages traditionnels perchés sur la montagne incitent à la balade. Les marcheurs croiseront des troupeaux pâturant en liberté, et même des lamas profitant de l'altitude, s'ils s'aventurent à l'est, du côté de La Mongie.

Il suffit parfois de prendre simplement de la hauteur pour savourer les trésors de la France...

© La Poste - Fabienne Azire - Tous droits réservés

## INFOS TECHNIQUES

Création : DOZ  
Impression : offset  
Format du timbre : 30 x 40,85 mm  
Présentation : 15 timbres à la feuille  
Tirage : 705 000 exemplaires  
Valeur faciale : 1,16 € Lettre verte

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR à BAGNÈRES-DE-BIGORRE, le vendredi 8 JUILLET 2022 :**

- Office de tourisme, de 9H à 18H, 3 allée de Tournefort, 65200 BAGNÈRES-DE-BIGORRE.

**PREMIER JOUR à BARÈGES, le vendredi 8 JUILLET 2022 :**

- Mairie, de 9H à 18H, 4 Place Urbain Cazaux, 65120 BARÈGES.

**PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 8 et samedi 9 JUILLET 2022 :**

- Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.  
(Oblitération jusqu'à 17H).

**EN VENTE dès le 11 JUILLET 2022**, à la boutique « Le Carré d'Encre », dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I, Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)

### Dédicaces

DOZ animera une séance de dédicaces de 10H30 à 12H30 le vendredi 8 juillet au Carré d'Encre.



# ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE



Conception graphique TAD :  
Stéphanie GHINÉA



Réf : 11 22 019

Un vernis mat est apposé sur l'amphore. La photographie est prise en Haute-Corse, dans l'ouest de l'île de la Giraglia.

## La Poste émet un timbre «ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE», un thème commun aux pays membres de l'EUROMed Postal.

L'archéologie sous-marine est née dans la seconde moitié du XXe siècle. L'invention du scaphandre autonome par Cousteau et Gagnan en 1943 et la rapidité avec laquelle son usage s'est répandu après 1945 ont été à l'origine de la plupart des découvertes d'épaves, de l'intérêt du public pour l'archéologie sous-marine et du développement qu'elle a connu.

L'actuel Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (DRASSM), né de cette dynamique pionnière des années soixante et fondé par André Malraux en 1966, n'a eu de cesse de porter la recherche française en ce domaine au plus haut niveau mondial.

Mers, lacs, fleuves et rivières conservent les traces des populations qui les ont traversés, exploités, aménagés, de la Préhistoire à nos jours. L'archéologie subaquatique et sous-marine s'attache ainsi à la détection et à l'étude des vestiges conservés sous les eaux. Ces aménagements et épaves immergés sont autant de témoignages de l'occupation du territoire, de la circulation des hommes et des marchandises, de l'évolution des techniques et du rapport entretenu par l'homme avec son environnement maritime, lacustre ou fluvial.

Une fouille sous-marine demande beaucoup de moyens techniques et humains. Elle est plus lente et plus coûteuse qu'une fouille terrestre. Mais elle permet de recueillir des renseignements que l'archéologie terrestre ne fournit que très rarement.

La fouille de l'épave Ouest Giraglia 2, au cap Corse, a ainsi apporté de nouvelles données au dossier des navires à dolia et du commerce du vin en vrac au temps de l'Empire romain. Elle a été le point de départ d'une révision critique de ce que l'on pensait connaître de ce système commercial, qui a eu une durée très limitée et qui semble être resté unique jusqu'au commerce des pinardiers contemporains

© La Poste - Xavier Trautmann / Drassm - Tous droits réservés

## INFOS TECHNIQUES

Photo : Teddy SEGUIN

Mise en page : Stéphanie GHINÉA

Contours de feuille : Création et mise

en page Stéphanie Ghinéa, d'après- photos  
(c) Musées de Marseille / DRASSM / Almodovar - VialleKL<sup>21</sup>

Impression : héliogravure

Format du timbre : 30 x 40,85 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 495 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,65 € International





# ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE



Conception graphique TAD :  
Stéphanie GHINÉA



Réf : 11 22 019

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR à ERBALUNGA, le vendredi 8 JUILLET 2022**

- Bureau de poste, de 9H à 12H et de 14H à 16H, le bourg, 20222 ERBALUNGA.

**PREMIER JOUR à MARSEILLE, le vendredi 8 JUILLET 2022**

Bureau de poste de Marseille Joliette, de 9H à 17H30, 2 boulevard Dunkerque, 13002 MARSEILLE.

**PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 8 et samedi 9 JUILLET 2022 :**

- Le Carré d'Encre, de 10H à 19H, 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.  
(Oblitération jusqu'à 17H).

**EN VENTE dès le 11 JUILLET 2022,**  
à la boutique « Le Carré d'Encre »,  
dans certains bureaux de poste, par  
abonnement ou par correspondance à  
Philaposte Service Clients Z.I, Avenue  
Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051  
PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone  
au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.  
philaposte@laposte.fr sur réservation  
auprès de votre buraliste et sur le site  
Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)

## EUROMed Postal

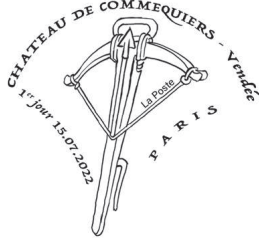
Né en 2011 sur une initiative de différents opérateurs dont La Poste, EUROMed Postal rassemble 23 pays de la région méditerranéenne. Il comprend des opérateurs postaux européens membres de l'Union PostEurop et différents opérateurs des pays de la Commission postale permanente arabe.

Les membres de l'union EUROMed Postal organisent une émission philatélique conjointe dont les timbres sont émis chaque année parmi les pays participants le second lundi de juillet. En 2022, c'est la thématique de « l'Archéologie Maritime ou les cités antique de Méditerranée » qui a été retenue.

Pour cette quatrième année de l'édition de son concours philatélique du plus beau timbre, ce dernier est programmé du 15 septembre au 15 décembre 2022. Les votes seront à exprimés à l'adresse EuroMed Postal [euromed-postal.org](http://euromed-postal.org). Votez nombreux !



# CHÂTEAU DE COMMEQUIERS Vendée



Conception graphique TAD :  
André Lavergne



Réf : 11 22 043

## La Poste émet un timbre sur le château de Commequiers situé en Vendée.

Le premier château à motte et basse-cour est attesté dès le XI<sup>e</sup> siècle. Au XIV<sup>e</sup> siècle, il appartient à Gui de la Forêt, puis au XV<sup>e</sup> siècle, il devient la propriété de Louis de Beaumont, seigneur du Plessis-Macé, proche du roi Louis XI. La magnificence et la fortune du père profiteront au fils, Thibault de Beaumont, qui le fera raser pour construire à neuf sur la motte, à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, un château ou donjon de plan octogonal, moderne dans ses défenses et savant dans sa forme.

À la fois petite forteresse adaptée à l'artillerie, résidence secondaire et refuge possible de troupes en campagne, le donjon de Thibault de Beaumont adopte un plan octogonal à la géométrie savante et rigoureuse, exceptionnel en France. C'est un octogone organisé selon un axe de symétrie passant par la porte à pont-levis et par le centre de la salle principale, disposition tout aussi recherchée. À chaque angle correspond une tourelle à canonnières, de diamètre constant. À chaque pan correspond un module de salle ou de chambre carrée. À la mort de Thibault, le château passe aux mains de la famille du Bellay pour un siècle et cesse d'être habité. Au XVII<sup>e</sup> siècle commence une destruction lente, le château servant de carrière de pierre.

Après les premiers chantiers en 1960, l'association des « Amis du Vieux Château » (ADVC), créée en 1969, prend le relais. En 1974, le château est racheté par la commune et en 2020 débutent les travaux de première urgence visant à conforter les éléments les plus dégradés. Depuis un an, la municipalité mène également une réflexion autour d'un projet de circuit d'interprétation. L'objectif est de permettre au public d'effectuer une nouvelle activité en Vendée, de révéler la signification du patrimoine culturel et de s'appropriier l'histoire régionale et nationale.

© La Poste - Mairie de Commequiers - Tous droits réservés

## INFOS TECHNIQUES

**Création et gravure :** André Lavergne  
d'après photo LEROY Francis/hemis.fr pour le timbre et  
©Photo 12 / Archives Smark pour les enluminures des  
marges de feuilles

**Impression :** taille-douce

**Format du timbre :** 40,85 x 30 mm

**Présentation :** 15 timbres à la feuille

**Tirage :** 600 000 exemplaires

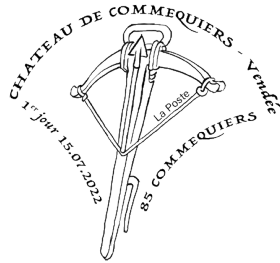
**Valeur faciale :** 1,43 € Lettre  
Prioritaire



France

Informations  
PhilatéliquesAndorre  
MonacoCollectivités  
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations  
Premier JourBureaux  
TemporairesRetraits &  
Réimpressions

# CHÂTEAU DE COMMEQUIERS Vendée



Conception graphique TAD :  
André Lavergne



Réf : 11 22 043

## INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR à COMMEQUIERS, le vendredi 15 JUILLET 2022 :**

Château de COMMEQUIERS, de 10H à 18H, Impasse des tours, 85220 COMMEQUIERS.

**PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 15 et samedi 16 JUILLET 2022 :**

- Le Carré d'Encre, de 10H à 19H, 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.  
(Oblitération jusqu'à 17H).

**EN VENTE dès le 18 JUILLET 2022,**  
à la boutique « Le Carré d'Encre »,  
dans certains bureaux de poste, par  
abonnement ou par correspondance  
à Philaposte Service Clients Z.I,  
Avenue Benoît Frachon, BP 10106  
Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX  
09, par téléphone au 05 53 03 19 26  
et par mail sav-phila.philaposte@  
laposte.fr sur réservation auprès de  
votre buraliste et sur le site Internet  
www.laposte.fr

La Fondation du patrimoine, premier acteur de la générosité publique en faveur du patrimoine, accompagne la commune de Commequiers dans ce chantier de restauration.

Créée en 1996 et reconnue d'utilité publique, la Fondation du patrimoine est aujourd'hui la première organisation à but non lucratif en France de soutien au patrimoine, qu'il soit bâti, mobilier ou naturel.

Elle agit concrètement pour sauver et préserver chaque année des centaines de monuments, églises, théâtres, musées, lavoirs, moulins à travers toute la France. Depuis sa création, la Fondation du patrimoine a soutenu plus de 30 000 projets publics comme privés.

Le Château de Commequiers a également bénéficié du soutien de la Mission Patrimoine portée par Stéphane Bern lors de sa première édition en 2018.

<https://www.fondation-patrimoine.org/>



# MARCEL PROUST 1871 - 1922

Marcel PROUST  
1871-1922Marcel Proust  
La Poste  
1<sup>er</sup> jour 22 juillet 2022

28 ILLIERS-COMBRAY

Conception graphique TAD :  
Sophie BEAUJARD

Réf : 11 22 028

Des aubépines illustrent le timbre. Elles tiennent un rôle très important dans l'œuvre de Proust et font l'objet, dans "À la recherche du temps perdu", de riches ramifications descriptives.

## La Poste émet un timbre à l'effigie de Marcel PROUST à l'occasion du centenaire de sa disparition.

Marcel Proust, né à Paris en 1871 et mort dans cette même ville en 1922, compte parmi les écrivains français les plus connus dans le monde entier, auteur d'un cycle romanesque en sept tomes, *À la recherche du temps perdu*. Pourtant, le succès n'est pas venu facilement : Marcel Proust, désespérant de trouver un éditeur qui accepte son premier tome, Du côté de chez Swann, finit par le publier à compte d'auteur en 1913. En 1919, le deuxième tome, *À l'ombre des jeunes filles en fleurs*, obtint le prix Goncourt, ouvrant la voie au succès dont le rayonnement n'a cessé de progresser, en France comme à l'étranger.

Observateur, remarquable psychologue, Marcel Proust a peint les paysages de son enfance à Illiers, s'est inspiré de ses vacances à Cabourg, a décrit avec humour et ironie la société parisienne de son époque, qu'il a assidûment fréquentée dans sa jeunesse.

Faisant de son récit l'histoire de la découverte d'une vocation d'écrivain, Marcel Proust peint avec profondeur et minutie les sentiments humains. La lecture de son œuvre amène chaque lecteur à affiner sa propre sensibilité à la beauté du monde, dans ses détails les plus quotidiens.

L'expression « madeleine de Proust », figurant le phénomène de mémoire involontaire, est aujourd'hui passée dans le langage courant, même si son usage est parfois détourné de sa signification première.

Comme le souligne son biographe Jean-Yves Tadié : « Selon Proust, seul le romancier peut nous affranchir de nous-mêmes et nous permettre, le temps d'un beau roman, de vivre différentes vies à travers celles imaginées des personnages. »

© La Poste - Tous droits réservés

## INFOS TECHNIQUES

Création et gravure :

Sophie BEAUJARD d'après photos (c) société des  
Amis de Marcel Proust et des amis de Combray

Impression : taille-douce

Format du timbre : 40,85 x 40,85 mm

Présentation : 12 timbres à la feuille

Tirage : 600 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,65 € International



France

Informations  
PhilatéliquesAndorre  
MonacoCollectivités  
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations  
Premier JourBureaux  
TemporairesRetraits &  
Réimpressions

# MARCEL PROUST 1871 - 1922

## Le souvenir

Marcel PROUST  
1871-19221<sup>er</sup> jour 22 juillet 2022

14 CABOURG

Conception graphique TAD :  
Sophie BEAUJARD

Réf : 21 22 409

### INFOS TECHNIQUES

Impression :

Feuillet : taille-douce

Carte : numérique

Tirage : 30 000 exemplaires

Prix de vente : 4,50 €

(1 feuillet de 1 timbre)

### INFOS PRATIQUES

**PREMIER JOUR à ILLIERS-COMBRAY, les**  
vendredi 22 et samedi 23 JUILLET 2022 :

- 16 place de l'église, 28120 ILLIERS-COMBRAY.

**PREMIER JOUR à CABOURG, les** vendredi 22 et  
samedi 23 JUILLET 2022 :- Bureau de poste, le vendredi de 8H30 à 12H  
et de 14H à 17H et le samedi de 8H30 à 12H, 66  
Avenue de la Mer, 14390 CABOURG.**PREMIER JOUR à PARIS, 2022 :**- Le Carré d'Encre, de 10H à 19H, 13bis rue des  
Mathurins, 75009 PARIS.  
(Oblitération jusqu'à 17h).**EN VENTE dès le 25 juillet 2022**, à la boutique  
« Le Carré d'Encre », dans certains bureaux de  
poste, par abonnement ou par correspondance  
à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît  
Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX  
CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26,  
par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur  
réservation auprès de votre buraliste (Hors  
souvenir) et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)



France



Informations Philatéliques



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Oblitérations Premier Jour



Bureaux Temporaires



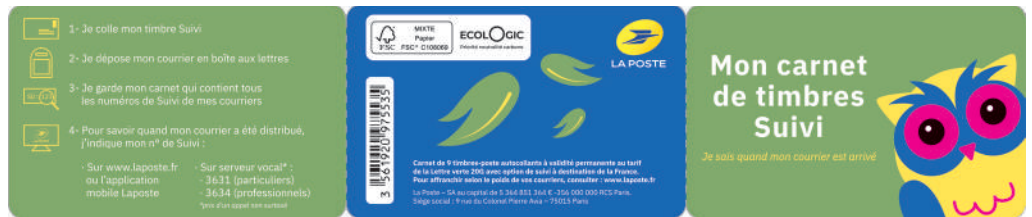
Retraits & Réimpressions



# MON CARNET DE TIMBRES SUIVI



Conception graphique TAD :  
©La Poste



Réf : 11 22 487

## INFOS TECHNIQUES

Impression : héliogravure  
 Format du carnet : 256 x 54 mm  
 Format des timbres : 25 x 44 mm  
 Présentation : 9 timbres-poste autocollants  
 Tirage : 1 000 000 exemplaires  
 Valeur faciale : 1,16 € Lettre Verte + 0,50 cts de suivi = 1,66 €  
 Prix de vente : 14,94€ (incluant le suivi de la lettre en J+2)

## INFOS PRATIQUES

EN VENTE dès le 22 AOÛT 2022, il sera vendu à la boutique « Le Carré d'Encre », dans tous les bureaux de poste, auprès des facteurs, au Musée de la Poste, 34 boulevard de Vaugirard, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I, Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste (hors souvenir) et sur le site Internet www.laposte.fr

**Le 22 août 2022, La Poste émet un carnet de 9 timbres adhésifs incluant l'option Suivi.**

En collant d'un simple geste un timbre Suivi sur une lettre, cela vous permet de savoir quand le courrier est arrivé dans la boîte aux lettres du destinataire.

© La Poste - Tous droits réservés

01 JUILLET 2022

# LES EXCLUSIFS LÉGUMES D'ÉTÉ



Réf : 21 22 903

*Au menu, les courgettes et les poivrons, une petite recette de roulés de courgettes au saumon fumé.*

## INFOS TECHNIQUES

**Conception graphique :** Absintheandco  
 © La Poste 2022 - crédits photos : © AdobeStock  
**Impression :** numérique  
**Format des timbres :** 45 x 37 mm  
**Format du collector :** 149 x 140 mm  
**Présentation :** collector de 4 timbres  
**Tirage :** 4 000 exemplaires  
**Prix de vente :** 7,00 € (Lettre Prioritaire)

## INFOS PRATIQUES

**EN VENTE DÈS LE 1<sup>ER</sup> JUILLET 2022** à la boutique " le Carré d'Encre " 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr



# CARNET MARIANNE "CATALOGUE PHILAPOSTE"

Demandez votre catalogue Philaposte  
*La référence des amoureux des beaux timbres*



Pour le recevoir gratuitement et commander directement,  
Contactez le **05.53.03.19.26**  
ou par mail : [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr)

Avec les timbres de ce carnet,  
affranchissez tous vos envois  
quel que soit leur poids.

**CARNET DE  
12 TIMBRES-POSTE  
AUTOCOLLANTS**

à validité permanente  
pour vos lettres vertes  
à destination de la France, utilisables  
par multiple au-delà de 20 g.



Réf : 11 22 426

## INFOS TECHNIQUES

**Conception graphique :** AROBACE

**Timbre :** création Yseult YZ DIGAN,  
gravure Elsa CATELIN, couverture :  
conception graphique AROBACE

**Valeur d'affranchissement :** 1,16 € Lettre  
VERTE

**Prix de vente :** 13,92 €

**Tirage :** 100 000 exemplaires

## INFOS PRATIQUES

**EN VENTE DÈS LE 11 JUILLET 2022** à la boutique  
" le Carré d'Encre " 13bis rue des Mathurins,  
75009 PARIS, par correspondance à Philaposte  
Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP  
10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09,  
par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr)





# CARNET MARIANNE "PATRIMOINE DE FRANCE EN TIMBRES "



**10 rééditions de timbres anciens** par thématique et un feuillet numéroté offert.

Contactez le service client commercial au 05.53.03.19.26

Avec les timbres de ce carnet, affranchissez tous vos envois quel que soit leur poids.

**CARNET DE 12 TIMBRES-POSTE AUTOCOLLANTS**

à validité permanente pour vos lettres prioritaires à destination de la France, utilisables par multiple au-delà de 20 g.





Réf : 11 22 404

## INFOS TECHNIQUES

**Conception graphique :** AROBACE

**Timbre :** création Yseult YZ DIGAN, gravure Elsa CATELIN, couverture : conception graphique AROBACE

**Valeur d'affranchissement :** 1,43 € Lettre PRIORITAIRE

**Prix de vente :** 17,16 €

**Tirage :** 100 000 exemplaires

## INFOS PRATIQUES

**EN VENTE DÈS LE 22 AOÛT 2022** à la boutique " le Carré d'Encre " 13bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr



# ESTANY DE L'ISLA ÉTANG DE L'ÎLE



Conception graphique TAD :  
Stéphanie GHINÉA



Réf : 14 22 107

*L'Estany de l'Islla se trouve dans la Vallée d'Incles, dans la paroisse de Canillo, à l'extrême nord-est du pays. Il se situe à la Tosa des Mussoles, au pied du pic de l'Androdat, à plus de 2300 mètres d'altitude.*

Il doit son nom à l'île en son centre, à laquelle on peut accéder par un chemin de pierre. Il s'agit d'un lac de montagne qui appartient à la chaîne axiale primaire des Pyrénées, concrètement au massif d'Aston-Hospital et, à l'extrême nord andorran. Bien que la Vallée d'Incles soit une des destinations de promenade les plus populaires de tout l'Andorre, l'Estany de l'Islla est une destination de randonnée peu connue.

## INFOS TECHNIQUES

**Création :** MIQUEL MERCE  
**Mise en page :** Stéphanie GHINÉA  
**Impression :** offset  
**Format du timbre :** 52 x 31 mm  
**Présentation :** 10 timbres à la feuille  
**Tirage :** 60 000 exemplaires  
**Valeur faciale :** 1,65 € international

## INFOS PRATIQUES

**EN VENTE dès le 9 JUILLET 2022**, à la boutique « Le Carré d'Encre », par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr) et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions



## LUNA PARK



Conception graphique TAD :  
Stéphanie GHINÉA



Réf : 14 22 108

### De nos jours, les sources écrites mentionnant le Luna Park sont très succinctes.

Nous devons remonter à l'Andorre des années 1970, peut-être s'agit-il d'un fait trop récent pour apparaître dans les livres d'histoire, c'est pourquoi nous devons nous rapporter aux récits oraux de ceux qui ont connu ce parc d'attractions, et qui nous transportent dans une Andorre en pleine transformation. La société rurale avec une économie de subsistance des décennies passées changeait très rapidement. Dans ces années, les commerces et le tourisme étaient déjà développés. Dans ce contexte, importé de France, le complexe Luna Park, avec sa salle des fêtes et de concerts, sa cafetería, ses machines diverses, un train, des plans d'eau et des auto-tamponneuses, est un exemple de la révolution que supposait le développement des loisirs dans les vallées andorranes. Situé à l'endroit aujourd'hui connu comme Prada Casadet, mais encore entouré de pâturages, on y accédait depuis la place Rebés grâce à une cabine qui se déplaçait sur des rails. L'arène ou le bâtiment gouvernemental était encore des choses du futur.

## INFOS TECHNIQUES

**Création :** Judit GASET FLINCH  
**Mise en page :** Stéphanie GHINÉA  
**Conception contour feuille :** Stéphanie Ghinéa  
**Impression :** offset  
**Format du timbre :** 40,85 x 30 mm  
**Présentation :** 15 timbres à la feuille  
**Tirage :** 70 500 exemplaires  
**Valeur faciale :** 1,43 € Lettre Prioritaire

## INFOS PRATIQUES

**EN VENTE dès le 23 JUILLET 2022**, à la boutique « Le Carré d'Encre », par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions



# BRUIXA JOANA CALL

## SORCIÈRE JOANA CALL



Conception graphique TAD :  
Ève LUQUET



Réf : 14 22 109

**En Andorre, la chasse aux sorcières dont souffrit l'Europe au commencement de l'époque moderne fut particulièrement sanglante.**

Joana Call fut jugée pendant 6 jours par le Tribunal de Corts lors de la première grande chasse aux sorcières en Andorre (1471-1473). De ce procès restent quelques dépositions de témoins, la confession de l'accusée, le rejet de la défense, ses volontés testamentaires, et les dépenses effectuées par la cour le jour de son exécution. Dans l'optique d'une accusation, avoir mauvaise réputation était fondamental. Ainsi, on demandait systématiquement aux témoins si l'accusée avait réputation de sorcière ou de guérisseuse. Au moment de répondre certaines d'entre eux doutaient. Cette histoire nous renvoie à une époque où l'on vivait et mourrait en fonction de sa réputation, et de celle de son cercle familial, proche ou élargi. Dans sa confession, Joana reconnut avoir, avec d'autres, rendu culte au Diable au Boc de Biterna, abjuré Dieu, pratiqué le cannibalisme et confectionné des poisons. Ayant confessé et se sachant perdue, elle affirma mériter sa peine. Elle fut torturée et écartelée. Les Archives nationales d'Andorre détiennent une collection de livres consignant la tenue des procès traités par le Tribunal de Corts, dont des extraits illustrent le timbre et son contour de feuille.

### INFOS TECHNIQUES

**Création et gravure :** Ève LUQUET  
**Mise en page :** Stéphanie GHINÉA  
**Contour feuille :** mise en page Ève Luquet, d'ap. photos © Arxiu Nacional d'Andorra (Archives nationales d'Andorre)  
**Impression :** taille-douce  
**Format du timbre :** 40,85 x 52 mm  
**Présentation :** 9 timbres à la feuille  
**Tirage :** 60 300 exemplaires  
**Valeur faciale :** 2,32 € Lettre Verte 100g

### INFOS PRATIQUES

**EN VENTE dès le 6 AOÛT 2022**, à la boutique « Le Carré d'Encre », par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr et sur le site Internet [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



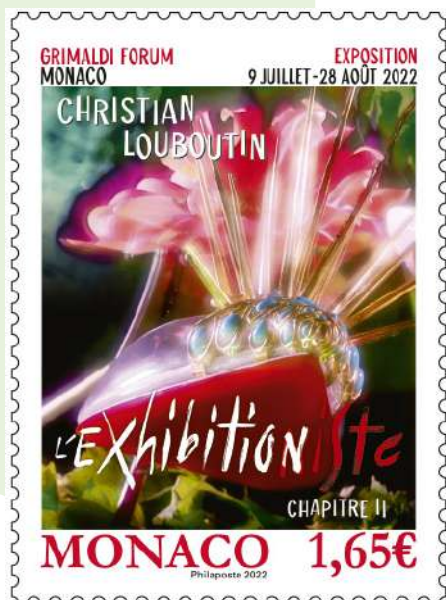
Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions

01 JUILLET  
2022

## EXPOSITION CHRISTIAN LOUBOUTIN – GRIMALDI FORUM



Réf : 14 22 434

### INFOS TECHNIQUES

Dessin : © Jean-Vincent SIMONET  
 Impression : offset  
 Format du timbre : 30 x 40,85 mm  
 Présentation : 10 timbres à la feuille avec enluminures  
 Tirage : 40 000 exemplaires  
 Valeur faciale : 1,65 €

11 JUILLET  
2022

## 40 ANS DE LA PRÉSIDENTENCE DE S.A.S. LE PRINCE ALBERT II À LA CROIX-ROUGE MONÉGASQUE



Réf : 14 22 439

### INFOS TECHNIQUES

Dessin : © Stéphanie VAN ZYL  
 Impression : offset  
 Format du timbre : 30 x 40,85 mm  
 Présentation : 10 timbres à la feuille avec enluminures  
 Tirage : 40 000 exemplaires  
 Valeur faciale : 1,43 €



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions

# LES FRESQUES DU PALAIS PRINCIER



Réf : 14 22 441

### INFOS TECHNIQUES

**Dessin :** Détail du plafond de la salle du Trône après conservation-restauration © M. Voyer Gadin / Palais princier de Monaco.

**Impression :** offset

**Format du timbre :** 30 x 40,85 mm

**Présentation :** 10 timbres à la feuille avec enluminures

**Tirage :** 40 000 exemplaires

**Valeur faciale :** 1,43 €

18 JUILLET  
2022

## EXPOSITION ALBERT I<sup>er</sup> ET LOUIS TINAYRE



Réf : 14 22 428

### INFOS TECHNIQUES

**Dessin :** © Coll. Musée océanographique de Monaco. / Pho. Geoffroy Moufflet – Archives du Palais / Conception graphique Agnès Rousseaux

**Impression :** offset

**Format du timbre :** 30 x 40,85 mm

**Présentation :** 10 timbres à la feuille avec enluminures

**Tirage :** 40 000 exemplaires

**Valeur faciale :** 1,43 €



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions

08 JUILLET  
2022

# HEIVA COCO HOTAHOTA



Réf : 13 22 208

## INFOS TECHNIQUES

**Crédit photo :** Anapu Production  
**FARE RATA 2022**  
**Impression :** offset  
**Format du timbre :** 30 x 40 mm  
**Présentation :** 25 timbres à la feuille  
**Valeur faciale :** 130 FCFP (1,09 €)  
**Tirage :** 40 000 exemplaires



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions

# HEIVA LOUISE KIMITETE



Réf : 13 22 209

## INFOS TECHNIQUES

**Crédit photo :** C. DUROCHER  
**FARE RATA 2022**  
**Impression :** offset  
**Format du timbre :** 40 x 30 mm  
**Présentation :** 25 timbres à la feuille  
**Valeur faciale :** 130 FCFP (1,09 €)  
**Tirage :** 30 000 exemplaires

POLYNÉSIE FRANÇAISE

26 AOÛT  
2022

# SENTEUR CITRON



Réf : 13 22 210

timbre parfumé au citron



## INFOS TECHNIQUES

**Création :** C.TOUZÉ FARE RATA 2022  
**Impression :** offset sérigraphie  
 senteur citron  
**Format du timbre :** 40 x 30 mm  
**Présentation :** 25 timbres à la feuille  
**Valeur faciale :** 130 FCFP (1,09 €)  
**Tirage :** 40 000 exemplaires

29 JUILLET  
2022

# CONTES ET LEGENDES

## Mohukele, l'esprit voleur de terre de Falaleu



Réf : 13 22 606

### INFOS TECHNIQUES

Création : R. KULIMOETOKE  
 Impression : offset  
 Format du timbre : 40 x 40 mm  
 Présentation : feuille de 10 timbres avec vignette centrale  
 Valeur faciale : 330 FCFP (2,77 €)  
 Tirage : 20 000 exemplaires



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions

12 AOÛT  
2022

# JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE



Réf : 13 22 607

### INFOS TECHNIQUES

Création : J.J. MAHUTEAU  
 Impression : offset  
 Format du timbre : 52 x 31 mm  
 Présentation : feuille de 10 timbres  
 Valeur faciale : 135 FCFP (1,13 €)  
 Tirage : 20 000 exemplaires



25 JUILLET  
2022

# LE PHARE DU CAP N'DUA



Réf : 13 22 007

## INFOS TECHNIQUES

Création : J.J MAHUTEAU  
 Impression : offset  
 Format du timbre : 30 x 40 mm  
 Présentation : 10 timbres à la feuille  
 Valeur faciale : 310 FCFP (2,60 €)  
 Tirage : 30 000 exemplaires

# AVIONS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI LE BIG BOSS D'UTA



Réf : 13 22 009



## INFOS TECHNIQUES

Création : R.LUNARDO  
 Impression : offset  
 Format du timbre : 40 x 30 mm  
 Présentation : 10 timbres à la feuille  
 Valeur faciale : 310 FCFP (2,60 €)  
 Tirage : 20 000 exemplaires



France



Informations  
Philatéliques



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour



Bureaux  
Temporaires



Retraits &  
Réimpressions

09 JUILLET  
2022

## LES CAMIONS DES ANNÉES 30



Réf : 12 22 110

### INFOS TECHNIQUES

Création : R. GOINEAU  
 Impression : offset  
 Format des timbres : 52 x 31 mm  
 Format du bloc : 170 x 115 mm  
 Présentation : bloc de 4 timbres  
 Valeur faciale : 4 timbres à 1,43 €  
 Prix de vente : 5,72 €  
 Tirage : 20 000 exemplaires



France



Informations  
Philatéliques

06 AOÛT  
2022

## ANITA CONTI 1899-1997



Réf : 12 22 111

### INFOS TECHNIQUES

Création : Marie-Laure DRILLET  
 Gravure : Elsa CATELIN  
 Impression : mixte offset/ taille-douce  
 Format des timbres : 31 x 52 mm  
 Format du bloc : 88 x 110 mm  
 Présentation : bloc de 1 timbre  
 Valeur faciale : 3 €  
 Tirage : 20 000 exemplaires



Andorre  
Monaco



Collectivités  
d'Outre-mer  
(C.O.M.)



Oblitérations  
Premier Jour

27 AOÛT  
2022

## DES ÎLES D'EXCEPTION (Hors programme)



Réf : 12 22 056

### INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Jacques OLIVIERO  
 Gravure : André LAVERGNE  
 Impression : taille-douce  
 Format du timbre : 79 x 26 mm  
 Présentation : 16 timbres à la feuille  
 Valeur faciale : 1,43 €  
 Tirage : 20 000 exemplaires

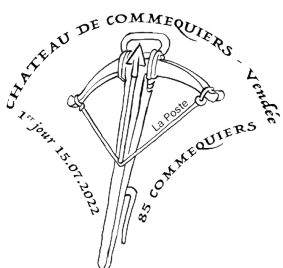
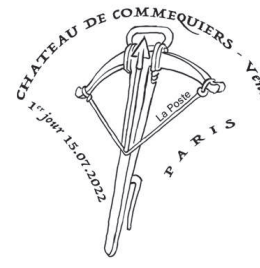


Bureaux  
Temporaires

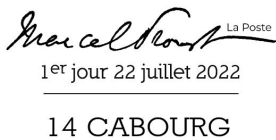


Retraits &  
Réimpressions

## TAD FRANCE



Marcel PROUST  
1871-1922



Marcel PROUST  
1871-1922



Marcel PROUST  
1871-1922



## TAD ANDORRE



## BUREAUX TEMPORAIRES

Date	Thème	Adresse - Lieu	TAD
02/07	150 ans de la carte postale	03100 Montluçon	
02/07	20 ans de la cité de la mer	50130 Cherbourg	
02 et 03/07	101 <sup>e</sup> Félibrée	24500 Eymet	
30 et 31/07	Les Estivales 2022	57230 Bitche	
06/08	40 ans du cercle philatélique La Baule et presqu'île guérandaise	44500 La Baule	
14/08	Fête du blé et des vieux métiers	22690 Pleudihen sur Rance	

## RETRAIT AU 31 JUILLET 2022

CARNET VACANCES 2019

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE BIJOUX TRADITIONNELS DE MÉDITERRANÉE - EUROMed

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE FAÏENCERIE DE GIEN 1821-2021

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE LA SPÉLÉOLOGIE

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE CHAPELLE ROYALE SAINT-LOUIS - DREUX EURE-ET-LOIRE

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE VILLAGE PRÉFÉRÉ DES FRANÇAIS - HUNSPACH 2020

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE 400 ANS JEAN DE LA FONTAINE

## FUTURES ÉMISSIONS

### SEPTEMBRE 2022

COLLECTOR ROUTE DU POISSON

#### 5 SEPTEMBRE 2022

CONSEIL DE L'EUROPE – ÉGALITÉ DE GENRE

CARNET ŒUVRES D'ART

COLLECTION PATRIMOINE DE FRANCE

#### 12 SEPTEMBRE 2022

UNESCO – 50 ANS DE PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

SÉRIE ARTISTIQUE – ARTISTE CONTEMPORAIN

LE PETIT LOUVRE - LOIRE

#### 19 SEPTEMBRE 2022

LE FAMILISTÈRE DE GUISE - AISNE

LA TERRE ET LES HOMMES – LES ÉNERGIES

#### 26 SEPTEMBRE 2022

LES CHIENS GUIDES D'AVEUGLES

Retrouvez Philinfo sur

<https://www.lecarradencre.fr/>

Retrouvez également l'actualité de Philaposte en nous suivant sur Internet :

<http://www.lecarradencre.fr/>

<https://www.laposte.fr/pdf-interactifs/philinfo/>

Toutsurletimbre



Le Carré d'Encre



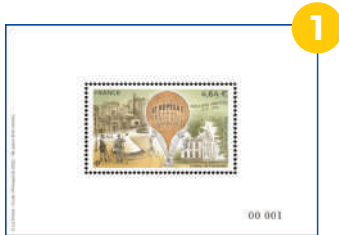


# Rejoignez le Club Philaposte !

Pour en savoir + rendez-vous sur  
[www.lecarredencre.fr/clubphilaposte](http://www.lecarredencre.fr/clubphilaposte)



Recevez des cadeaux exclusifs<sup>(1)</sup> !



Un bloc 1 timbre  
France numéroté

**PALIER 1**

de 150 à 399 points

1



Un bloc 4 timbres  
France numéroté

**PALIER 2**

de 400 à 799 points

1 + 2



Une affiche philatélique  
4 timbres France

**PALIER 3**

au-delà de 800 points

1 + 2 + 3



**Votre offre  
de bienvenue**

Un collector aux couleurs du Club  
En bonus : un porte-clés lumineux<sup>(2)</sup>  
pour toute inscription avant le 25 juin !

(1) Inscription au Club Philaposte réservée aux clients Philaposte. Voir conditions d'adhésion sur [www.lecarredencre.fr/clubphilaposte](http://www.lecarredencre.fr/clubphilaposte).

(2) Envoi par voie postale, dans la limite des stocks disponibles et sous réserve d'une inscription au Club avant le 25/06/2022. Visuels non contractuels - Timbre « Ballons montés 1870-2020 » 2020, création et gravure André Lavergne d'après photos Mairie du Vieil Evreux et Musée de La Poste - Timbre « Mont Saint-Michel » 1929, création Fernand Bivel et gravure Abel Mignon - droits réservés - Timbre « 1828 Jules Verne 1905 » 1955 dessiné et gravé par Jean Pheulpin - © La Poste - Club Philaposte 2022 - Ne peut être vendu.



## CLUB PHILAPOSTE

Simple, gratuit, sans engagement  
Et toujours plus de cadeaux



# Votre programme philatélique 2022

## Émissions du second semestre

Émissions	Vente anticipée	Vente générale	Oblitérations Premier Jour
Collector les exclusifs légumes été		01/07/22	
Le Village préféré des Français 2021 - Sancerre - Cher	30/06/22	04/07/22	Paris, Sancerre (18)
Carnet France Terre de tourisme - Habitats typiques	01/07/22	04/07/22	Paris
Le Tourmalet - Hautes-Pyrénées	08/07/22	11/07/22	Paris, Bagnères de Bigorre (65), Barrèges (65)
EUROMed postal - Archéologie sous-marine	08/07/22	11/07/22	Paris, Marseille (13), Erbalunga (20)
Château de Commequiers - Vendée	15/07/22	18/07/22	Paris, Commequiers (85)
Marcel Proust 1871-1922	22/07/22	25/07/22	Paris, Cabourg (14), Illiers-Combray (28)
Mon carnet de timbres suivi	19/08/22*	22/08/22*	Paris
Collector La Route du Poisson		xx/09/22*	Paris, Boulogne-sur-mer (62)
Conseil de l'Europe - Égalité de Genre	02/09/22	05/09/22	Paris, Strasbourg (67)
Carnet Œuvres d'art*	02/09/22	05/09/22	Paris
Collection Patrimoine de France		05/09/22	Paris
Unesco - 50 ans de patrimoine mondial de l'Unesco*	09/09/22	12/09/22	Paris
Série artistique - artiste contemporain**	09/09/22	12/09/22	Paris
Le Petit Louvre - Loire	09/09/22	12/09/22	Paris, La Pacaudière (42)
Le Familistère de Guise - Aisne	16/09/22	19/09/22	Paris, Guise (02)
Bloc La Terre et les Hommes - Les énergies	16/09/22	19/09/22	Paris, Boulazac (24)
Les chiens guides d'aveugles	24/09/22	26/09/22	Paris*
Collector les exclusifs légumes automne		01/10/22	
Métiers d'Art - Dinandier	30/09/22	03/10/22	Paris, Pennes d'Agenais (47)
Série Jeunesse**	07/10/22*	10/10/22*	Paris
Frédéric Passy 1822-1912	07/10/22	10/10/22	Paris
Ada Lovelace 1815-1852	11/10/22	12/10/22	Paris
Lacs de la Forêt d'Orient - Aube	14/10/22	17/10/22	Paris, Troyes (10)
Bloc Croix-Rouge française	21/10/22	24/10/22	Paris, Vélizy-Villacoublay (78)
Mende - Lozère	21/10/22	24/10/22	Paris, Mende (48)
Livre des Timbres sans les timbres		28/10/22	Paris
Raymond Devos 1922-2006	03/11/22	07/11/22	Paris*
Bloc Grandes Heures de l'Histoire de France : Louis XV et Marie Leczinska	03/11/22	07/11/22	Paris*
Carnet collection*	03/11/22	07/11/22	Paris
Carnet vœux*	03/11/22	07/11/22	Paris
Poste aérienne - timbre et mini-feuille chasseur Dewoitine D1*	03/11/22	07/11/22	Paris, Toulouse (31)
Livre des timbres avec les timbres		28/11/22*	Paris

\* Dénomination ou date sous réserve  
 \*\* Dévoilement du nom ultérieurement

Calendrier prévisionnel pouvant connaître des adaptations.

Retrouvez aussi toutes les émissions de Andorre France - Andorre Espagne - Monaco - Saint-Pierre et Miquelon - Nouvelle-Calédonie Polynésie Française - Wallis et Futuna Terres Australes et Antarctiques Françaises - auprès des canaux de vente ci-dessous



**Le Carré d'Encre**  
 13 bis rue des Mathurins 75009 PARIS  
 www.lecarredencre.fr  
 Tel : +33 (0)1 42 93 86 84  
 Du lundi au samedi de 10h à 19h  
 contact.lecarredencre@laposte.fr

**Philaposte**  
 La référence des amoureux des beaux timbres  
 Service clients commercial :  
 Tel +33 (0)5 53 03 19 26  
 sav-philaposte@laposte.fr



Philaposte service clients commercial  
 Abonnements  
 ZI Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac  
 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09  
 Tel +33 (0)5 53 03 17 44



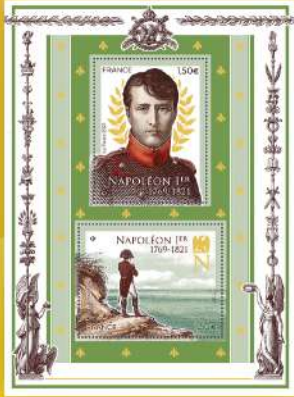
V13-06-22

# 31<sup>e</sup> ÉLECTION DU TIMBRE

LE PLUS BEAU TIMBRE DE L'ANNEE  
**2021**  
PHILAPOSTE

## Prix spécial taille-douce

Création et gravure :  
**Sophie Beaujard**



## Plus beau timbre

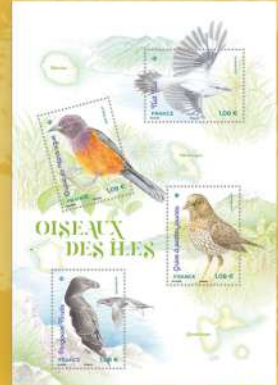
Illustration :  
**Stéphane Humbert-Basset**

Gravure : Pierre Bara



## Bloc-feuillet

Illustration : **Isabelle Molinard**  
Mise en page : Valérie Besser



## Carnet de timbres de correspondance

Conception graphique :  
**David Benmussa**



## Oblitération

Conception graphique :  
**Sarah Bougault**



## Collector

Création : **Huitième Jour**



## Timbre des postes partenaires

Création : **Sophie Beaujard**



## Vignette LISA

Dessin : **Macchiati Serafino**



La Cérémonie des Trophées du Timbre 2021 est à revoir sur les chaînes YouTube La Poste et Philaposte.  
Retrouvez toute l'actualité philatélique sur [www.lecarredence.fr](http://www.lecarredence.fr)