



Ma
collection

JUILLET- AOÛT 2023

TOUTE L'ACTUALITÉ
DU TIMBRE-POSTE

PHIL INFO



ÉDITO

Toute l'actualité philatélique est à consulter sur le site de référence de Philaposte : www.lecarredence.fr



Les résultats de la 32^e Election du timbre sont disponibles sur www.electiondutimbre.fr ! N'hésitez pas à voir ou à revoir la Cérémonie de remise des trophées de 2022 sur la chaîne Youtube de Philaposte (rubrique « en direct »).



La diffusion de l'émission du Village Préféré des Français 2023 avec Stéphane BERN le 30 juin a lancé le Premier Jour du timbre Bergheim élu Village préféré des Français 2022, qui est en vente générale le 3 juillet.

Le timbre met ensuite sous les projecteurs Alice GUY, 1^{ère} femme réalisatrice et productrice au monde, à l'occasion du 150^e anniversaire de sa naissance. Une belle reconnaissance pour cette femme engagée, talentueuse et précurseur !



Le carnet de l'été France terre de tourisme prend la route des vacances à travers les sentiers ou chemins de randonnées pédestres représentatifs de La France. Suivons le conseil d'Hippocrate : « La marche est le meilleur remède pour l'Homme ».

Le Concours EUROMED Postal sous la thématique des festivals de méditerranée nous transporte à Arles pour les Rencontres de la photographie devenues au fil des ans un événement culturel majeur.



Un bloc de 3 timbres nous fera passer par la Route Napoléon, une échappée emblématique pour découvrir une faune et une flore exceptionnelles, des panoramas grandioses traversant les Alpes, la Provence et la Côte d'Azur. 2 régions de France se la partagent, ce qui méritait bien un souvenir philatélique en 3 feuillets !

2023 fête le vélo, de la Fête du Timbre aux 100 ans de la Fédération française de cyclotourisme qui offre aux amoureux de la bicyclette de nombreuses occasions de se retrouver sur routes et chemins lors de balades et de séjours pour un tourisme doux.



La collection Les Exclusifs sur le thème des arbres se poursuit avec le collector de 4 timbres « été ». Quelle est votre préférence : l'olivier ou l'abricotier ?

Très bel été, bon repos et... de belles cartes postales à faire voyager !

Un message, un timbre, une émotion.

Philinfo est la propriété de Philaposte/La Poste. Il ne peut être distribué que par le site www.carredence.fr sous peine de poursuites.

Directeur de la publication : Paul Dworkin (Directeur de Philaposte) - Directrice de la communication : Ségolène Godeluck

a réalisé ce numéro : Maryline Guilet - Maquette, graphisme et mise en page : La Pupille - www.lapupille.fr - Email : philinfoweb.philaposte@laposte.fr

La Poste - Société Anonyme au capital de 5 620 325 816 euros - 356 000 000 RCS Paris

Tous les produits sont disponibles, au Carré d'Encre, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Client Commercial Z.I Avenue Benoit Frachon, BP 10106 BOULAZAC 24051 PERIGUEUX CEDEX 09, Tél : 05 53 03 19 26, sav-philaposte@laposte.fr / photos et couleurs des visuels non contractuelles

SOMMAIRE

04.  France

11.  Informations philatéliques

13.  Andorre - Monaco

18.  Collectivités d'Outre-mer (C.O.M)

24.  Oblitérations Premier Jour

25.  Bureaux temporaires

27.  Retraits

PHIL INFO EN LIGNE :



Juin
2023



Mai
2023



Avril
2023

POUR NOUS ÉCRIRE :

[CLIQUEZ ICI](#)



France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions03 JUILLET
2023

BERGHEIM HAUT-RHIN

Conception graphique TAD :
Eloïse ODDOS

Réf : 11 23 042

« Au cœur du vignoble alsacien, la charmante cité de Bergheim se dévoile derrière son enceinte médiévale magnifiquement préservée et le visiteur se laisse ensorceler par le charme de ses ruelles tortueuses qui mènent à la Maison des Sorcières... ».

Stéphane Bern

La Poste émet un timbre en l'honneur de BERGHEIM HAUT-RHIN « Village préféré des Français 2022 ».

À Bergheim, sur la façade du 44 Grand'rue, le magnifique cadran solaire du XVIII^{ème} siècle fait son travail : aujourd'hui comme hier, il indique fidèlement les heures, les saisons, la position du soleil dans le zodiaque, son lever et son coucher. Mais quelque chose a changé dans cette cité du Haut-Rhin : Bergheim a été élu « Village préféré des Français 2022 », une distinction qui récompense ce lieu si attachant.

Épargnée miraculeusement par les deux dernières guerres, Bergheim a la chance d'avoir un patrimoine dans un état de conservation exceptionnel. L'emblématique Obertor (porte haute) XIV^{ème} siècle, surmontée d'un toit de tuiles vernissées, marque l'une des entrées de la ville, délimitée par des fortifications à double enceinte commencées par Henri de Ribeaupierre en 1312. En longeant les remparts, on peut admirer tous les détails des nombreuses tours dont ils sont flanqués et s'imprégner déjà du charme des maisons à colombage de couleurs vives abondamment fleuries, Alsace oblige !

La magie opère lorsqu'on explore les ruelles pavées de Bergheim à la découverte de ses jardins et balcons merveilleusement entretenus, de ses maisons de vigneron à pans de bois, de ses jolies fontaines en grès... Mais c'est d'un tout autre ensorcellement, beaucoup plus sombre, dont il s'agit lorsque l'on visite la Maison des Sorcières : ce musée retrace l'histoire des procès en sorcellerie qui eurent lieu ici entre 1582 et 1683, quand les croyances les plus folles agitaient la région.

Bergheim l'accueillante – la ville n'avait-elle pas la particularité de posséder le droit d'asile permettant à toute personne poursuivie de s'y réfugier ? – aime partager ses traditions, ses produits du terroir, ses spécialités gourmandes et faire déguster ses vins ou ses précieuses eaux de vie... Un art de vivre cultivé avec amour.

© Fabienne Azire - © La Poste - Tous droits réservés

INFOS TECHNIQUES

Création : Eloïse ODDOS**Gravure** : Claude JUMELET**Impression** : taille-douce**Format du timbre** : 40,85 x 30 mm**Présentation** : 15 timbres à la feuille**Tirage** : 900 000 exemplaires**Valeur faciale** : 1,16 € Lettre Verte

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à BERGHEIM, les vendredi 30 JUIN et samedi 1^{er} JUILLET 2023 :

- Stand devant la mairie de BERGHEIM, de 9h à 17h, 3 place du Docteur Pierre Walter, 68750 BERGHEIM.

PREMIER JOUR à PARIS les vendredi 30 JUIN et samedi 1^{er} JUILLET 2023 :

- Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

EN VENTE dès le 3 JUILLET 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard, 75015 Paris, dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr



Alice Guy 1873-1968



Conception graphique TAD :

Aline ZALKO

Mise en page :

Valérie BESSER



Réf : 11 23 012

La Poste émet un timbre à l'effigie d'Alice GUY, 1^{ère} femme réalisatrice et productrice au monde, à l'occasion du 150^e anniversaire de sa naissance.

Si Alice Guy (1873-1968) n'avait pas assisté en 1895 à une projection privée d'un film des frères Lumière, serait-elle devenue la première femme cinéaste de l'histoire ? Sa rencontre avec le cinématographe fut un vrai coup de foudre. Après les revers de fortune de ses parents puis le décès de son père, devant gagner sa vie, Alice entre à 21 ans au Comptoir général de la photographie – future société Gaumont – comme sténodactylo. Axés sur les scènes du quotidien, les films, à l'époque, ne durent que quelques minutes. Alice Guy a l'intuition du potentiel inexploré de cette invention et propose d'écrire des saynètes de son cru.

Avec les moyens du bord, des décors en carton et les bébés des familles du quartier, Alice réalise en 1896 *La fée aux choux*, la toute première fiction du septième art. Entre 1897 et 1907, elle tourne plus de 200 films dont elle écrit les scénarios, surveille les productions, assure la réalisation. Elle expérimente de nouvelles techniques, invente les effets spéciaux. Le chronophone, qui permet de synchroniser voix et images, lui ouvre de nouveaux horizons. Elle se lance dans les films musicaux et tourne des œuvres de plus en plus ambitieuses, dont une version de *la passion du Christ*, un de ses chefs-d'œuvre.

En 1907, elle suit son mari, Herbert Blaché, aux États-Unis. Alice Guy-Blaché, pour les Américains, dominera dès lors le cinéma mondial, pilotant en toute indépendance dans ses propres studios un immense programme de production et s'essayant à tous les genres : western, policier, mélodrame... La restructuration du secteur affecte sa carrière. Obligée de liquider sa maison de production pour éponger les dettes de son mari, divorcée et ruinée, Alice rentre en France en 1922. Elle tombera injustement dans l'oubli, jusqu'à ce que l'œuvre de cette pionnière du septième art soit enfin remise en lumière

© La Poste - Fabienne Azire - Tous droits réservés

INFOS PRATIQUES

Création : Aline ZALKO d'après photos © Fonds Thierry Peeters/Signatures © NICOLAS LIPONNE / HANS LUCAS

Impression : Héliogravure

Format du timbre : 40,85 x 30 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 495 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,80 € Internationale

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 30 JUIN et samedi 1^{er} JUILLET 2023 :

- Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

EN VENTE dès le 3 JUILLET 2023, à la boutique

« Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris, dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mailsav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet

Dédicaces

En présence de Thierry PEETERS, arrière-petit-fils d'Alice GUY, le vendredi 30 juin de 10h30 à 12h30 au Carré d'Encre.





France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions10 JUILLET
2023

FRANCE TERRE DE TOURISME RANDONNÉES PÉDESTRES



Conception graphique TAD :

© La Poste, logo : Christelle GUÉNOT

Mise en page :

Etienne THÉRY

Réf : 11 23 486 Encourageant le tourisme en France, la couverture et chaque timbre de ces carnets sont revêtus d'un logo original « France Terre de tourisme ».

La Poste émet un carnet de 12 timbres-poste, illustré par des photographies de sentiers ou chemins de randonnées représentatifs de La France.

Après le carnet émis en 2021 sur les sites naturels, puis celui de 2022 sur les habitats typiques celui-ci attire notre attention sur la diversité et la grande beauté des paysages à découvrir le temps d'une randonnée à pied.

« La marche est le meilleur remède pour l'Homme », disait Hippocrate. Rien de tel pour s'aérer l'esprit et se déconnecter du quotidien qu'une escapade pour se mettre au vert !

La France regorge de randonnées parmi les plus belles au monde, et compte plus de 180 000 kilomètres de sentiers balisés, couvrant tous les reliefs possibles.

Qu'on ait simplement envie de respirer, ou rechercher des sensations fortes, qu'on soit débutant, amateur ou randonneur averti, chacun peut trouver chaussure à son pied, parmi la multitude de chemins de petites ou grandes randonnées.

Il n'est pas nécessaire de traverser tout le pays pour changer d'air. Loin des villes ou tout près de chez soi, ces itinéraires pédestres, en France métropolitaine et ultramarine, permettent la découverte de beautés naturelles et patrimoniales, riches et variées.

N'oublions pas cependant que les grandes randonnées requièrent une bonne condition physique et un minimum de préparation logistique.

Dans ce carnet, une sélection non exhaustive de douze sentiers, situés dans l'Hexagone, en Corse et dans la France d'outre-Mer, à la découverte de paysages parfois insoupçonnés.

© La Poste - Tous droits réservés

INFOS PRATIQUES

Mise en page : Etienne THÉRY

Logo sur les timbres, sur la couverture et le timbre à date : © La Poste, Christelle Guénot / Mise en page du logo : © La Poste, Etienne Théry Carnet « France Terre de tourisme - Randonnées pédestres » © LA POSTE.

Mise en page d'Etienne Théry des photographies - Aveyron © GUY Christian / hemis.fr - Dans le Jura © ROY Philippe / hemis.fr - Finistère © Jon Arnold Images / hemis.fr - Corse-du-Sud © Direction de la communication de la Poste en Corse - le Bas-Rhin © MATTES René / hemis.fr - Guadeloupe © Lhoté L / Andia.fr - Guyane © BRUSINI Aurélien / hemis.fr - Gironde © Alamy / hemis.fr - Alpes-de-Haute-Provence © Jon Arnold Images / hemis.fr - Loire-Atlantique © GARCIA Julien / hemis.fr - Calvados © MOULU Philippe / hemis.fr - Somme © BOUILLAND Stéphane / hemis.fr

Pour la couverture : Guadeloupe © Lhoté L/Andia.fr - Finistère © Jon Arnold Images / hemis.fr - Jura © ROY Philippe / hemis.fr

Impression : héliogravure

Format du carnet : 256 x 54 mm

Format des timbres : 38 x 24 mm

Présentation : 12 timbres-poste autocollants

Tirage : 4 000 000 d'exemplaires

Valeur faciale : 1,16 € (Lettre Verte)

Prix de vente : 13,92 €

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 7 et samedi 8 JUILLET 2023 :

- Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

EN VENTE dès le 10 JUILLET 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard, 75015 Paris, dans tous les bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr



Dédicaces

Etienne THÉRY animera une séance de dédicaces le vendredi 7 juillet de 10h30 à 12h30 au Carré d'Encre.



France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

ARLES LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE



Conception graphique TAD :
DESIGN ABM STUDIO.



Réf. 11 23 013

La Poste émet un timbre sur les Rencontres de la photographie à Arles dans le cadre du concours EUROMed dont la thématique 2023 porte sur les festivals de méditerranée.

ARLES, CAPITALE DE LA PHOTOGRAPHIE
UN ÉVÉNEMENT MAJEUR ET POPULAIRE

Les Rencontres d'Arles, festival annuel de photographie, ont été fondées en 1970 par le photographe arlésien Lucien Clergue, l'écrivain Michel Tournier et l'historien Jean-Maurice Rouquette. À l'origine, simple rendez-vous entre amoureux de la photographie, elles sont devenues au fil des ans un événement culturel majeur.

DES ARTISTES DE RENOM

Depuis plus de 50 ans, les grands noms de la photographie ont participé aux Rencontres d'Arles, authentique vivier de nouveaux talents. Anticiper les basculements du médium photographique et l'évolution des nouvelles technologies, s'interroger avec les artistes sur l'état du monde, proposer à tous les publics de vivre l'image : telles sont les ambitions des Rencontres. Le programme tire sa richesse de la multiplicité des points de vue de photographes et de commissaires d'exposition d'horizons différents. Année après année, le festival se veut le décrypteur d'un monde qui change.

L'ART DANS LA VILLE

De début juillet à fin septembre, le public est invité à découvrir une quarantaine d'expositions. Elles sont présentées dans différents lieux de la ville, patrimoniaux – chapelles, cloître du XII^e siècle, bâtiments industriels du XIX^e siècle – ou contemporains, voire inattendus. Pendant la semaine d'ouverture du festival, début juillet, Arles tout entière vibre pour la photographie. Lieu d'échange avec les créateurs, le festival invite artistes et commissaires au programme à rencontrer le public lors de visites d'exposition, débats, conférences, signatures de livres et lectures de portfolios. En marge des expositions, les soirées sont rythmées par des projections, concerts et autres performances.

UN RAYONNEMENT TERRITORIAL ET INTERNATIONAL

Les Rencontres d'Arles s'inscrivent toute l'année dans une démarche active autour de la pratique photographique, l'éducation du regard et l'initiation à la lecture des images.

Depuis 2016, le Grand Arles Express témoigne, avec ses 15 expositions au programme, de la vitalité et de la diversité des projets photographiques dans le Grand Sud.

Les Rencontres d'Arles s'exportent aussi à travers des initiatives menées à l'étranger, notamment à Xiamen, en Chine, où depuis 2015 se tient en novembre le Jimei x Arles International Photo Festival.

Plus d'information : RENCONTRES-ARLES.COM

© La Poste - Tous droits réservés

INFOS TECHNIQUES

Création : d'après photographie
Alessandro Mosalini, photographie
exposée Mitch Epstein.

Impression : offset

Format du timbre : 30 x40, 85 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 495 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,80 € International

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à ARLES, les vendredi 7 et samedi 8 JUILLET 2023 :

Le vendredi 7 juillet, de 10h à 19h30, Stand au 34 rue du Docteur Fanton, et le samedi 8 juillet de 8h30 à 12h30, La Poste, 5 boulevard des Lices, 13 200 ARLES.

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 7 et samedi 8 JUILLET 2023 :

-Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

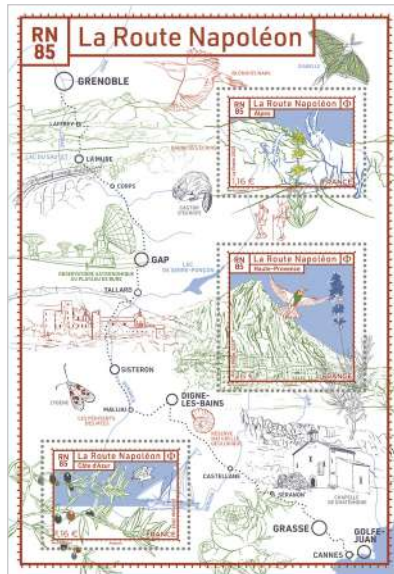
EN VENTE dès le 10 JUILLET 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris, dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr



RN85 LA ROUTE NAPOLÉON



Conception graphique TAD :
Sylvie PATTE et Tanguy BESSET



Réf : 11 23 100

Inscrit dans la catégorie "Nature et environnement" du programme philatélique de l'année 2023, le bloc "La Route Napoléon" déroule des paysages multiples au gré de la route mythique traversant 4 départements (Alpes-Maritimes, Alpes-de-Haute-Provence, Hautes-Alpes et Isère) et 2 régions (PACA et Auvergne - Rhône-Alpes). De part et d'autre, elle offre à voir les structures naturelles et géologiques, la faune et la flore ainsi que des magnifiques paysages. De Golfe-Juan jusqu'à Grenoble ce sont autant de haltes pour admirer, observer, goûter et se divertir.

Les trois timbres mettent en exergue le biotope particulier des trois zones géographiques :

- Côte d'Azur : admirez le pointu, ce bateau emblématique visible sur la côte méditerranéenne. Observez le vautour percnoptère (*Neophron percnopterus*), espèce de vautour la plus menacée au monde. Goûtez les olives noires, brunes protégées par une appellation d'origine contrôlée.
- Haute-Provence : Contemplez les falaises spectaculaires de Sisteron. Guettez le guêpier d'Europe (*Merops apiaster*), avec sa robe bleu-vert et sa tête jaune. Humez la lavande odorante et protégée.
- Alpes : Gravissez les contreforts du massif des Ecrins, où l'on rencontre le bouquetin des Alpes (*Capra ibex*) et où pousse la gentiane jaune (*Gentiana lutea*), plante médicinale et digestive.

En fond de bloc en remontant la route : la rose *Centifolia* de Grasse qui a inspiré nombre de créateurs de parfum ; la chapelle Notre-Dame de Gratemoine, vestige d'un prieuré bénédictin du XI^{ème} siècle en bordure de la route historique à Séranon dans les Alpes-Maritimes ; l'ammonite symbole de la réserve naturelle géologique de Haute-Provence. Laissant sur la gauche les Pénitents des Mées, admirez le château de Tallard, tandis que s'envole le Zygène, ce papillon aux ailes noires tachetées de rouge, (sous ce nom on trouve plus d'une vingtaine de sous-espèces).

A l'ouest de la route une incursion du massif du Dévoluy vous conduira à pied jusqu'au plateau de Bure pour y découvrir ce champ d'antennes de radiotélescopes, l'observatoire astronomique renommé en 2014 Northern Extended Millimeter Array (NOEMA) issu d'une collaboration franco-allemande.

Vous entrerez ensuite en région Auvergne – Rhône-Alpes en arrivant dans la commune de Corps. Montez dans le petit train de la Mure, le temps d'un voyage dans l'histoire minière des lieux. Partant du village de la Mure, il traverse plusieurs tunnels, emprunte des viaducs (ici le viaduc de Vaulx), son trajet se termine au Grand balcon surplombant le lac de Commières. Le magnifique lac de barrage du Sautet et son environnement propice à un doux séjour est la limite de l'Isère et des Hautes-Alpes. On y rencontre le castor et de multiples oiseaux tel que le Blongios nain (*Ixobrychus minutus*), le plus petit héron d'Europe.

INFOS TECHNIQUES

Conception graphique :

Sylvie PATTE et Tanguy BESSET

d'ap. photos : Isabelle © Robert Thompson / Photoshop/Biosphoto ; Blongios nain © Jean-Marie Poncellet ; Guêpier d'Europe et vautour percnoptère © Dominique Delfino et Claude Balcaen / Naturagency ; Château de Tallard © François Roux / Onlyfrance.fr ; photographies personnelles des concepteurs et DR.

Impression : héliogravure

Format du bloc : 110 x 160 mm

Format des timbres : 40,85 x 40,85 mm
40,85 x 30 mm

Tirage : 350 000 exemplaires

Valeur faciale de chaque timbre : 1,16 € Lettre Verte

Prix de vente du bloc : 3,48 €



RN85 LA ROUTE NAPOLÉON

Le souvenir



Conception graphique TAD :
Sylvie PATTE et Tanguy BESSET



Réf : 21 23 406



Enfin le parc des Ecrins dessine ses hauts sommets, royaume des randonneurs, tandis que l'on peut observer l'Isabelle (*Graellsia isabellae*), ce superbe papillon de jour, le plus grand d'Europe, une espèce protégée encore une fois.

© La Poste – Tous droits réservés

INFOS TECHNIQUES

Création : Sylvie PATTE et Tanguy BESSET
d'ap. photos : Isabelle © Robert Thompson / Photoshop/Biosphoto ;
Blongios nain © Jean-Marie Poncelet ; Guépier d'Europe et vautour
pernoptère © Dominique Delfino et Claude Balcaen / Naturagency ;
Château de Tallard © François Roux / Onlyfrance.fr ; photographies
personnelles des concepteurs et DR.

Impression :

Feuillets : héliogravure

Carte : offset

Tirage : 25 000 exemplaires

Prix de vente : 6,50 €

(3 feuillets de 1 timbre)

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à GRENOBLE, le jeudi 13 JUILLET 2023

Bureau de poste de Grenoble République
de 9h à 12h et de 14h à 17h, 12 rue de la
République, 38000 GRENOBLE.

PREMIER JOUR à SISTERON, le jeudi 13 JUILLET 2023

Bureau de poste, de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, 11
Avenue Paul Arene, 04200 SISTERON

PREMIER JOUR à VALLAURIS, le jeudi 13 JUILLET 2023

Office de Tourisme, de 10h à 17h, Vieux port de Golfe
Juan, Avenue des frères Roustan, 06220 VALLAURIS.

PREMIER JOUR à PARIS, le jeudi 13 et samedi 15

JUILLET 2023 : Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue
des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

EN VENTE dès le 17 JUILLET 2023, à la boutique
« Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd
de Vaugirard 75015 Paris, par abonnement ou par
correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I
Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051
PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03
19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur
réservation auprès de votre buraliste(*) et sur le site
Internet www.laposte.fr



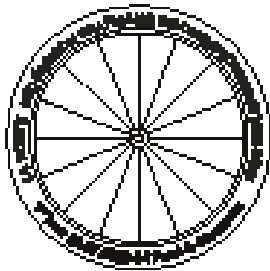
Dédicaces

Tanguy BESSET animera une séance
de dédicaces le jeudi 13 juillet de
10h30 à 12h30 au Carré d'Encre.

Sylvie PATTE et Tanguy BESSET
animeront une séance de dédicaces
le samedi 15 juillet de 10h30 à 12h30
au Carré d'Encre.



FÉDÉRATION FRANÇAISE DE CYCLOTOURISME 1923-2023



Conception graphique TAD :
David LANASPA



Réf : 11 23 014

La Poste émet un timbre à l'occasion du centenaire de la Fédération française de cyclotourisme.

Au XIX^e siècle, les amateurs de vélocipède, puis de bicyclette, ont d'abord fait partie d'une certaine élite sociale avant que l'industrialisation ne permette au plus grand nombre d'acquiescer ce nouveau moyen de locomotion, source d'autonomie et de liberté. Toujours plus nombreux, ils ont commencé à explorer le territoire et ont cherché à se regrouper en associations.

L'industriel stéphanois Paul de Vivie, dit Vélocio, s'implique dans le développement technique des machines, et notamment du dérailleur. Il organise des sorties pour ses amis, publie dès 1887 *Le Cycliste forézien*, alors que le Touring Club de France réunit les associations avides de plein air et de tourisme. Mais bientôt ce dernier s'intéresse davantage au tourisme motorisé et les cyclistes s'organisent pour fonder en décembre 1923 la Fédération française des sociétés de cyclotourisme.

Vélocio opère clairement la distinction entre le mode de la compétition et celui du loisir. Il prône une véritable philosophie de vie et de l'effort dont des générations s'inspirent jusqu'à nos jours.

Malgré la Seconde Guerre mondiale, le monde cyclotouriste perdure et se réorganise sous le nom de Fédération française de cyclotourisme.

Agréée par le ministère des Sports, reconnue d'utilité publique, experte en matière de tourisme à vélo, impliquée dans l'éducation à la pratique et à la sécurité routière, dans le sport santé, cette fédération est aujourd'hui présente sur tout le territoire, y compris dans certains départements ultramarins.

Elle offre à tous les amoureux de la bicyclette de nombreuses occasions de se retrouver sur routes et chemins lors de balades et de séjours pour un tourisme doux, qu'il soit contemplatif ou sportif, à la découverte de nos territoires et de notre planète.

© La Poste – © Fédération française de cyclotourisme - Tous droits réservés

INFOS TECHNIQUES

Création : David LANASPA d'après photo
© Paysage urbain, gettyimages / Leonid Andronov.
Bords de feuille : Création David Lanaspas

Impression : héliogravure

Format du timbre : 40,85 x 30 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 600 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,16 € Lettre Verte

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PONT-À-MOUSSON, du vendredi 21 au dimanche 23 JUILLET 2023 :

le vendredi 21 juillet, de 9h à 20h Stand La Poste, centre des sports Bernard Guy, Avenue Georges Guynemer, le samedi 22 juillet, stand La Poste, de 9h à 12h et de 15h30 à 18h30 et le dimanche 23 juillet de 15h30 à 18h30, village de la Semaine fédérale internationale du cyclotourisme, centre des sports Bernard Guy, Avenue Georges Guynemer, 54700 PONT-À-MOUSSON.

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 21 et samedi 22 JUILLET 2023 :
-Le Carré d'Encre, de 10h à 19h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (Oblitération jusqu'à 17h).

EN VENTE dès le 24 JUILLET 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr



LES EXCLUSIFS – ÉTÉ – LES ARBRES



Réf : 21 23 903

La Poste émet un collector de la série LES EXCLUSIFS sur le thème des arbres en été.

L'année 2023 a vu le lancement d'une nouvelle série de collectors saisonniers consacrés aux arbres. Le fond du collector « d'été » est illustré par le pin parasol – ou pin pignon - très présent sur le pourtour de la Méditerranée. Les timbres-poste sont illustrés par deux arbres connus pour leur résistance aux fortes températures : l'olivier, l'un des arbres les plus représentatifs du bassin méditerranéen et l'abricotier dont les fruits sucrés et juteux sont appréciés l'été.

© La Poste - Tous droits réservés

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : AGENCE ABSINTHE ©La Poste 2023 -
Conception graphique Absintheandco – crédits photos : © Michel Gunther /
Biosphoto - © Gérard SIOEN / ONLYFRANCE.FR

Impression : offset

Format du collector : 149 x 140 mm (fermé)

Format des timbres : 45 x 37 mm

Présentation : collector de 4 timbres

Tirage : 4 000 exemplaires

Prix de vente : 6,00 € (4 timbres au tarif de la
Lettre Verte 20 g)

INFOS PRATIQUES

EN VENTE dès le 3 JUILLET 2023, à la boutique
« Le Carré d'Encre », par correspondance à
Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît
Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX
CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par
mail sav-phila.philaposte@laposte.fr



CARNET MARIANNE LETTRE VERTE "CATALOGUE"

**RECEVEZ
GRATUITEMENT
LE CATALOGUE
PHILAPOSTE**

et commandez
vos timbres sans
vous déplacer



Contactez le
+33 (0)5 53 03 19 26 ou par mail :
sav-phila.philaposte@laposte.fr



Avec les timbres de ce carnet,
affranchissez tous vos envois
quel que soit leur poids.

**CARNET DE
12 TIMBRES-POSTE
AUTOCOLLANTS**

à validité permanente
pour vos lettres vertes
à destination de la France, utilisables
par multiple au-delà de 20 g.



Réf : 11 23 406

INFOS TECHNIQUES

Timbres : création Yseult YZ DIGAN et gravure Elsa CATELIN.

Couverture : conception graphique Arobace d'après timbre Fête du timbre Vélo à assistance électrique : création et gravure Christophe Laborde-Balen d'après photos © T. Vollaïre, Gitane / timbre Notre-Dame de l'Assomption : création Stéphane Humbert-Basset, d'après photos Louis Cazaubon.

Valeur d'affranchissement : 1,16 € Lettre Verte

PV : 13,92 €

Tirage : 100 000 exemplaires

INFOS PRATIQUES

EN VENTE dès le 1^{er} JUILLET 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr



ANDORRE BLASON 0,01 € JAUNE



Réf : 14 23 001

INFOS TECHNIQUES

Mise en page timbre et feuille :
Stéphanie GHINÉA
Impression : offset
Présentation : 20 timbres à la feuille
Format des timbres : 24 x 32 mm
Tirage : 20 000 exemplaires
Prix de vente : 0,01 €

ANDORRE BLASON 0,20 € PARME



Réf : 14 23 004

INFOS TECHNIQUES

Mise en page timbre et feuille :
Stéphanie GHINÉA
Impression : offset
Présentation : 20 timbres à la feuille
Format des timbres : 24 x 32 mm
Tirage : 20 000 exemplaires
Prix de vente : 0,20 €

INFOS PRATIQUES

EN VENTE dès le 16 JUIN 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr et sur le site internet www.laposte.fr

Toutes les valeurs de la série de timbres usage courant affichent le blason de la principauté depuis 2004. En 2023, les timbres à 0,01 € et 0,20€, après le timbre à 0,50€, changent de mode d'impression et de format, et afficheront Philaposte sans @ dans la marge inférieure des timbres.



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions



LLAGRIMES SANT LLORENC

LARMES DE SAINT LAURENT



Conception graphique TAD :
Eiden MARSAL



Réf : 14 23 107

Les "Perséides" (Larmes de Saint Laurent) sont une pluie de météorites de haute activité, d'environ 100 météorites par heure.

Ce phénomène a lieu chaque année entre le 16 juillet et le 24 août, avec un pic d'intensité pendant les nuits du 11, 12 et 13 août 2023. "Les larmes de Saint Laurent" sont la pluie d'étoiles la plus importante de l'année. Pour en profiter dans de bonnes conditions, il faut s'éloigner de la pollution lumineuse et sortir des villes. Le mieux est de trouver un lieu élevé et sombre, pour profiter d'une incroyable veillée d'étoiles filantes. Sur le timbre, les étoiles filantes sillonnent le ciel au-dessus du clocher de l'église Sant Esteve à Andorre la Vieille, avec au lointain la constellation de Persée, qui a donné son nom à ce phénomène. Il est dit qu'une des meilleures façons d'observer cette pluie d'étoiles est de localiser la constellation de Persée.

INFOS PRATIQUES

EN VENTE dès le 8 JUILLET 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I. avenue Benoît Frachon, BP 10106, 24051 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr et sur le site internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Création : Eiden MARSAL
Mise en page : Stéphanie GHINÉA
Impression : Offset
Présentation : 15 timbres à la feuille
Format des timbres : 40,85 x 30 mm
Tirage : 60 000 exemplaires
Prix de vente : 1,16 € Lettre Verte



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions



30^e ANIVERSARI DE L'ADHESIÓ D'ANDORRA A LES NACIONS UNIDES I A LA UNESCO

30^e ANNIVERSAIRE DE L'ADHÉSION D'ANDORRE AUX NATIONS UNIES ET À L'UNESCO



Conception graphique TAD :
DUETTSTUDIO



Réf : 14 23 108

L'émission philatélique célèbre les 30 ans de l'incorporation d'Andorre aux Nations Unies et à l'UNESCO.

La date d'adhésion fut le 28 juillet 1993, date à laquelle Andorre ouvrit ses portes à l'international. Ce fut un jour de grande émotion. Atteindre la reconnaissance internationale fut le point d'orgue d'un processus qui avait commencé en 1925 avec la 1^{re} tentative d'adhésion à la Société des Nations.

Le visuel symbolise les concepts de l'échange et de la participation collaborative en tant que fondations intrinsèques de l'organisation L'Organisation des Nations Unies (ONU) est l'organisation internationale la plus importante et la plus reconnue dans le monde. Elle s'emploie à faciliter et à favoriser la coopération entre ses membres pour lutter pour le droit international, la paix, la sécurité, le développement économique et social, et les droits de l'homme dans le monde. Elle est considérée comme l'organisation la plus importante de la diplomatie multilatérale. Elle a été créée en 1945 et regroupe 193 Etats membres. L'Andorre est le 184^e Etat membre.

L'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) est née le 16 Novembre 1945. Sa mission est de contribuer à l'édification d'une culture de la paix, à l'éradication de la pauvreté, au développement durable et au dialogue interculturel par l'éducation, les sciences, la culture, la communication et l'information.

INFOS TECHNIQUES

Création : DUETTSTUDIO
Mise en page : Stéphanie GHINÉA
Impression : Offset
Présentation : 6 diptyques à la feuille
Format des timbres : diptyque de 2 timbres
 40 x 40 mm
Tirage : 60 000 exemplaires
Valeur faciale de chaque timbre : 1,80 €
 international
Prix de vente du diptyque indivisible : 3,60 €

INFOS PRATIQUES

EN VENTE dès le 29 juillet 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I. avenue Benoît Frachon, BP 10106, 24051 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr et sur le site internet www.laposte.fr



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions



FONDS DE LA CASA D'ARENY- PLANDOLIT I DE LA CASA ROSSEL

FONDS DE LA CASA D'ARENY- PLANDOLIT ET DE LA CASA ROSSELL



Conception graphique TAD :
Itziar BADENAS



Réf : 14 23 109

Les fonds bibliographiques de la Casa Rossell et de la Casa d'Areny-Plandolit sont des biens d'intérêts culturels en raison de l'importance de leur volume et de l'ancienneté des documents.

Les livres et documents de Casa Rossell se trouvent à la bibliothèque nationale tandis que les documents qui forment le fond d'Areny-Plandolit se trouvent dans la maison musée. Les informations sur le commerce, le bétail, les activités économiques et le parcours de ces deux familles sont très importantes pour comprendre la composition de la Société andorrane du XIX^e siècle.

INFOS TECHNIQUES

Création : Itziar BADENAS
Mise en page : Stéphanie GHINÉA
Impression : Offset
Présentation : 9 timbres à la feuille
Format du timbre : 40,85 x 52 mm
Tirage : 60 003 exemplaires
Valeur faciale : 2,32 € Lettre Verte 100g

INFOS PRATIQUES

EN VENTE dès le 12 août 2023, à la boutique « Le Carré d'Encre », au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients, Z.I. avenue Benoît Frachon, BP 10106, 24051 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26, par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr et sur le site internet www.laposte.fr



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions

03 JUILLET
2023

EXPOSITION « MONET EN PLEINE LUMIÈRE »



Réf : 14 23 434

INFOS TECHNIQUES

Œuvre : Claude MONET, Villas à Bordighera 1884 (détails), Hasso Plattner collection
Impression : Offset
Format du timbre : 30 x 40,85 mm
Présentation : 10 timbres à la feuille avec enluminures
Tirage : 40 000 exemplaires
Valeur faciale : 1,16 € Lettre Verte

SEPAC – LES MARCHÉS TRADITIONNELS



Réf : 14 23 437

INFOS TECHNIQUES

Création : Marie-Christine LEMAYEUR et Bernard ALUNNI
Impression : offset
Format du timbre : 40,85 x 30 mm
Présentation : 10 timbres à la feuille avec enluminures
Tirage : 40 000 exemplaires
Valeur faciale : 1,80 € International



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions

24 JUILLET
2023

LA CARAVELLE D'UTA



Réf : 13 23 002

INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Jacques MAHUTEAU
 Impression : Offset
 Format du timbre : 40 x 30 mm
 Présentation : 10 timbres à la feuille
 Tirage : 12 000 exemplaires
 Valeur faciale : (340 FCFP) 2,85 €

CAGOU CHUNG BLEU



Réf : 13 23 003

INFOS TECHNIQUES

Création : C.CHUNG
 Impression : Offset
 Format du timbre : 26 x 20 mm
 Tirage : 50 000 exemplaires
 Valeur faciale : (340 FCFP) 2,85 €



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



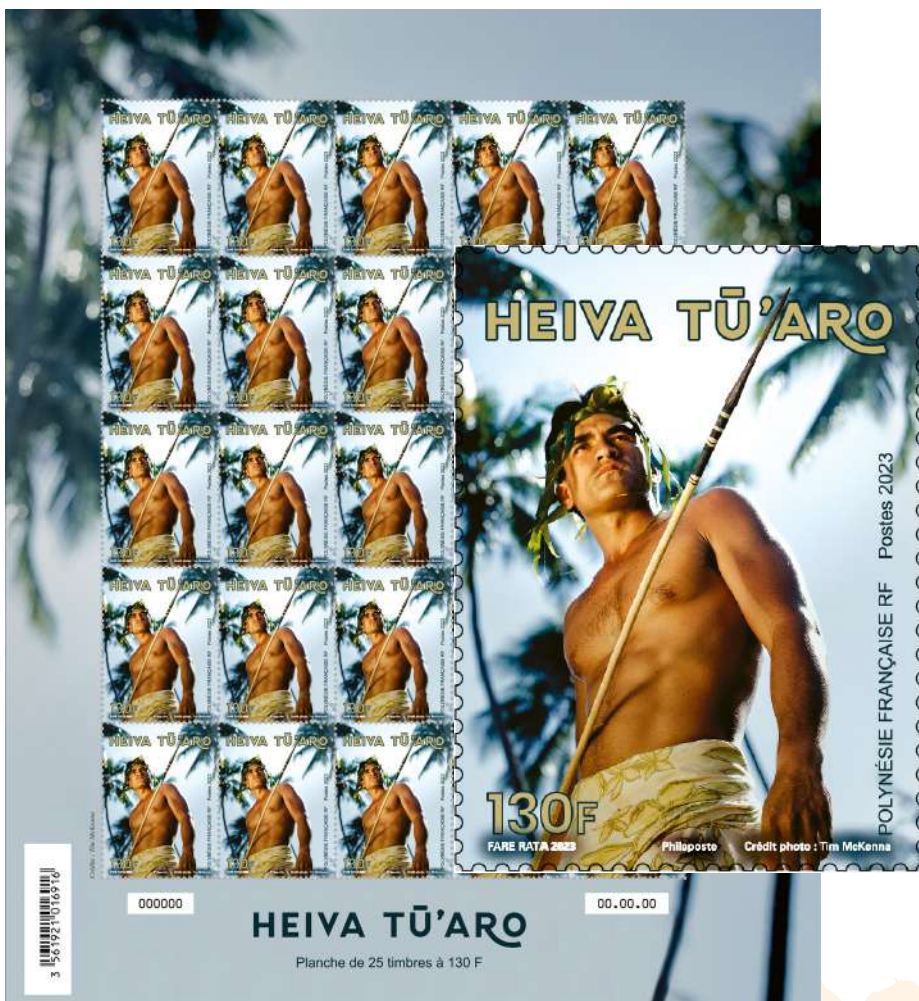
Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions

07 JUILLET
2023

HEIVA TŪ'ARO



Réf : 13 23 208

INFOS TECHNIQUES

Création : FARE RATA 2023

d'après photos © Tim McKenna

Impression : Offset

Format du timbre : 30 x 40 mm

Présentation : 25 timbres à la feuille

Tirage : 50 000 exemplaires

Valeur faciale : (130 FCFP) 1,09 €



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions

1^{er} JUILLET
2023

CARNET MARIANNE LETTRE VERTE SURCHARGÉE



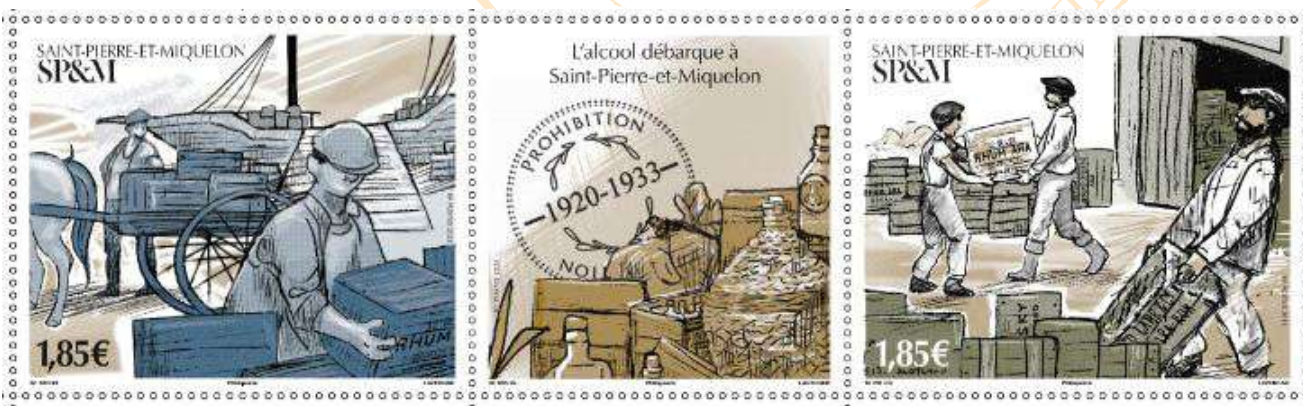
Réf : 12 23 100

INFOS TECHNIQUES

Création : Yseult YZ DIGAN et gravure Elsa CATELIN.
Impression : taille-douce surcharge SPM en numérique
Format du carnet : 130 x 52 mm
Présentation : carnet de 12 timbres Lettre Verte
Tirage : 8 000 exemplaires
Prix de vente : 14 €

05 AOÛT
2023

ARRIVAGES ET ENTREPÔTS



Réf : 12 23 054

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : André LAVERGNE
Impression : offset
Format du triptyque : 151 x 41 mm
Présentation : 5 triptyques à la feuille
Tirage : 20 000 exemplaires
Prix de vente : 3,70 €



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions

12 AOÛT
2023

LA FÊTE BASQUE A 40 ANS



Réf : 12 23 055

INFOS TECHNIQUES

Création : Anne DERIBLE
Impression : Offset
Format du timbre : 52 X 40 mm
Présentation : 25 timbres à la feuille
Tirage : 20 000 exemplaires
Valeur faciale : 1,16 €



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions

13 JUILLET
2023

LA COURSE DE CHEVAUX « LELE HÖSI »



Réf : 13 23 601



INFOS TECHNIQUES

Création : R. KULIMOETOKE
Impression : Offset
Format du timbre : 40 x 30 mm
Présentation : 10 timbres à la feuille
Tirage : 20 000 exemplaires
Valeur faciale : (95 FCFP) 0,80 €

CONTES LÉGENDES – ROI SAUFEKAI



Réf : 13 23 606

INFOS TECHNIQUES

Création : R. KULIMOETOKE
Impression : Offset
Format du timbre : 40 x 40 mm
Présentation : 10 timbres à la feuille
Tirage : 20 000 exemplaires
Valeur faciale : (330 FCFP) 2,77 €



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour

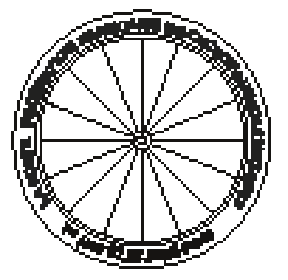
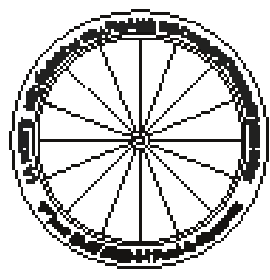


Bureaux
Temporaires



Retraits &
Réimpressions

TAD FRANCE



TAD ANDORRE



Date	Thème	Adresse - Lieu	TAD
02/06 *	Porte de Champagne	36 Levroux	
02 et 03/06*	Pesage – 24H du Mans	72000 Le Mans	
03/06 *	Fêtes johanniques	51100 Reims	
03 et 04/06*	Inauguration de la nouvelle caserne des pompiers	45380 Chaingy	
17 et 18/06*	Festival de la rose trémière	17450 Fouras-les-Bains	
22/06*	Jumelage Autun – Ingelsheim - Stevenage	71400 Autun	
23/06*	27 ^e foire mondiale des collectionneurs olympiques	75013 Paris	

07/07*	Festival du lin et de la fibre artistique 2023	76740 Fontaine-le-Dun	
13/07	La côte d'Opale fête la mer	62200 Boulogne-sur-Mer	
13/07	1923 – Les géants Batisse et Zabelle	62200 Boulogne-sur-Mer	
22/07	Ville départ – 20 ^e étape du Tour de France	90000 Belfort	
22 et 23/07	Fête des remparts	22100 Dinan	
02/08	125 ans de la consécration de la collégiale Notre-Dame de l'Assomption	51300 Vitry-le-François	
13/08	Fête du blé et des vieux métiers	22690 Pleudihen-sur-Rance	

RETRAITS AU 31 JUILLET 2023

CARNET LAPINS CRÉTINS

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE LE TOURMALET

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE EUROMED-ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE MARCEL PROUST 1871-1922

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE SANCERRE - CHER

TIMBRE ET DOCUMENT PHILATÉLIQUE CHATEAU DE COMMEQUIERS - VENDÉE

FUTURES ÉMISSIONS

4 SEPTEMBRE 2023

CENTENAIRE DE L'IMMIGRATION POLONAISE

JULES ISAAC 1877-1963

CARNET JEUNESSE

11 SEPTEMBRE 2023

BICENTENAIRE DU RUGBY À 15

UNESCO

CONSEIL DE L'EUROPE - UNIS POUR L'UKRAINE

18 SEPTEMBRE 2023

ALPHONSE MUCHA

MAISON BERGER

COLLECTION PATRIMOINE DE FRANCE EN TIMBRES

25 SEPTEMBRE 2023

LES JARDINS COLLECTIFS

Retrouvez Philinfo sur

<https://www.lecarrredence.fr/>

Retrouvez également l'actualité de Philaposte en nous suivant sur Internet :

<http://www.lecarrredence.fr/>

<https://www.laposte.fr/pdf-interactifs/philinfo/>

Toutsurletimbre



Le Carré d'Encre



Votre programme philatélique

Second semestre 2023

	ÉMISSIONS	VENTE ANTICIPÉE	VENTE GÉNÉRALE	OBLITÉRATIONS PREMIER JOUR
JUILLET	Village préféré des Français 2022 - Bergheim	30/06/23	03/07/23	Paris (75), Bergheim (68)
	Alice Guy 1873 - 1968	30/06/23	03/07/23	Paris (75)
	Collector Les Exclusifs Été - Les arbres	-	03/07/23	-
	Carnet France Terre de Tourisme - Randonnées pédestres	07/07/23	10/07/23	Paris (75)
	EUROMED Arles - Les Rencontres de la photographie	07/07/23	10/07/23	Paris (75), Arles (13)
	La Route Napoléon	13/07/23	17/07/23	Paris (75), Sisteron (04), Vallauris (06), Grenoble (38)
	Fédération française de cyclotourisme 1923 - 2023	21/07/23	24/07/23	Paris (75), Pont-à-Mousson (54)
SEPTEMBRE	Centenaire de l'immigration polonaise	01/09/23	04/09/23	Paris (75), Roche-la-Molière (42), Coueron (44), Hettange-Grande (57), Wallers-Arenberg (59), Rouvroy (62), Montceau-les-Mines (71)
	Jules Isaac 1877-1963	01/09/23	04/09/23	Paris (75), Aix-en-Provence (13), Rennes (35)
	Carnet Série Jeunesse	01/09/23	04/09/23	Paris (75)
	Bicentenaire du Rugby à XV	08/09/23	11/09/23	Paris (75), La Rochelle (17), Brive (19)*, Boulazac(24), Toulouse (31), Bordeaux (33), Montpellier (34), Clermont (63)*, Bayonne (64), Pau (64), Perpignan (66), Lyon (69), Castres (81), Toulon (83)
	Unesco - 20 ans, célébrons le Patrimoine vivant*	08/09/23	11/09/23	Paris (75)
	Conseil de l'Europe - Unis pour l'Ukraine	08/09/23	11/09/23	Paris (75), Strasbourg (67)
	Série artistique : Alphonse Mucha	15/09/23	18/09/23	Paris (75)
	Patrimoine de France en timbres		18/09/23	Paris (75)
	Maison Berger	15/09/23	18/09/23	Paris (75), Bourgtheroulde (27)
	Les Jardins collectifs	22/09/23	25/09/23	Paris (75), Hazebrouck (59)
OCTOBRE	Métiers d'Art - Enlumineur	29/09/23	02/10/23	Paris (75), Angers (49)*
	Orient - Express 1883-2023	29/09/23	02/10/23	Paris (75)
	Collector les exclusifs Automne - Les arbres	-	02/10/23	-
	Timbre Série Jeunesse *	06/10/23	09/10/23	Paris (75)
	Carnet Natures Mortes	06/10/23	09/10/23	Paris (75)
	Série artistique – Artiste contemporain*	13/10/23	16/10/23	Paris (75)
	Bloc la Terre & les Hommes « La Terre abrite la biodiversité, protégeons-la, jour et nuit »	14/10/23	16/10/23	Paris (75)
	Jules Rimet 1873 - 1956	20/10/23	23/10/23	Paris (75), Theuley (70)*
Bloc Croix-Rouge française - Les secouristes bénévoles	20/10/23	23/10/23	Paris (75)	
NOVEMBRE	Carnet festif « Des timbres qui nous rapprochent »	02/11/23	02/11/23	Paris (75)
	Livres des timbres sans timbres	02/11/23	02/11/23	
	Carnet collection « Jouets anciens »	08/11/23	13/11/23	Paris (75)
	Maria Callas 1923 - 2007	08/11/23	13/11/23	Paris (75)
	Robert Nanteuil 1623 - 1678	08/11/23	13/11/23	Paris (75), Reims (51)
	Bloc « Grandes heures de l'histoire de France - Bataille de Castillon »	08/11/23	13/11/23	Paris (75), Castillon-la-Bataille (33)
	Poste aérienne – Commandant René Mouchotte 1914 - 1943	08/11/23	13/11/23	Paris (75)

*Calendrier prévisionnel pouvant faire l'objet d'une mise à jour en cours de période

Retrouvez toutes les émissions pour
Andorre France - Andorre Espagne - Monaco - Saint-Pierre-et-Miquelon - Nouvelle Calédonie - Polynésie Française
auprès des canaux de ventes ci-dessous



13 bis rue des Mathurins 75009 PARIS
www.lecarrédencre.fr
Tél : +33 (0)1 42 93 86 84
Du mardi au jeudi de 11h à 19h
Du vendredi au samedi de 10h à 19h

PHILAPOSTE

Service Clients Commercial
Tél : +33 (0)5 53 03 19 26
sav-philaposte@laposte.fr



Service Clients Commercial Abonnements
ZI Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac
24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09
Tél : +33 (0)5 53 03 17 44



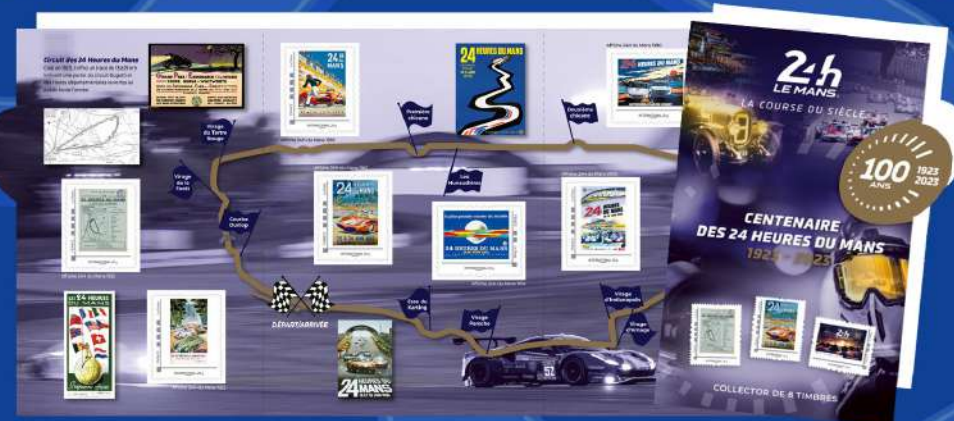
Toute la passion de la collection !



Bloc de 4 timbres



Collector de 4 timbres



Collector de 8 timbres

... et autres produits en exclusivité !



**En vente auprès du
Service Clients Commercial Philaposte-La Poste**

Tel : +33 (0)5 53 03 19 26

sav-phila.philaposte@laposte.fr

« Code promo le Mans » à mentionner pour bénéficier
des frais de traitement et de port offerts !



VOTRE PROGRAMME DE FIDÉLITÉ **100 % GAGNANT !**

Un cadeau de bienvenue, des surprises tout au long de l'année, des cadeaux exclusifs...
avec le Club Philaposte, votre fidélité est récompensée !

GRATUIT
SANS
ENGAGEMENT

1€
= Point

**Cumulez des points*
et remportez des cadeaux !**

Dès 150 points



Dès 400 points



Dès 800 points



Du 1^{er} au 31 juillet :
Rendez-vous sur votre Espace
fidélité pour **gagner des points**
et **des cadeaux !**



INSCRIVEZ-VOUS !

Rendez-vous sur :

► [www.lecarredendre.fr/
clubphilaposte/](http://www.lecarredendre.fr/clubphilaposte/)

*Inscription au Club Philaposte réservée aux clients Philaposte résidant en France ou Dom. Voir conditions d'adhésion sur www.lecarredendre.fr/clubphilaposte. Visuels non contractuels - Timbre « Claire Roman - Pierre Clostermann » 2020 création Benjamin Freudenthal et gravure Claude Jumelet d'après photos © Archive de la famille Clostermann, © Ministère de la Culture - Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Dist. RMN-Grand Palais / Studio Harcourt © CR - © Timbre « Grand trianon - Versailles » 1965 dessiné et gravé par Pierre Munier © Timbre-poste « Pont Valentré (Cahors) » dessiné et gravé par Charles Mazelin - © La Poste - Club Philaposte - Ne peut être vendu.


LA POSTE

La Poste - SA au capital de 2 364 881 864 €. 356 000 000 RCS Paris - Siège social : 9 RUE DU COLONEL PIERRE AVIA - 75015 PARIS Création Stéphane Humbert-Basset, gravure Pierre Bara © ANG-Images. (c) LA POSTE. Mise en page par Christelle Guénot de photographies dont les copyrights sont les suivants : Pour la couverture : Pierre Huguet-Dublet / filopostphoto pour les timbres / Une ligne de gauche à droite : Elephant d'Asie, Biscornu, S. Subastian (Germantweh) / filopostphoto - Lion et St. Michel & M. Hubert / Natunoro - Cigogne blanche et Jorge Saram / Biscornu - Léopard et Michel & Christine Drenschke / Biscornu - Cardes algébriques et moquette bleue et Pierre Huguet-Dublet / filopostphoto - Rosa Bonheur / Idées en page : Valérie Bessier (photo musée Des Bouches-du-Rhône), nous, nous, et tous les autres signes sont propriétés de The Smiley Company © 1971 - 2022. Tous droits réservés. www.smiley.com - © La Poste carte « boîte aux lettres » à égalité, copie d'après une carte originale de Photo Musée de La Poste, Paris / La Poste / Tous droits réservés. Timbre Semouze carte « Huitième Jour » - Sa Majesté la reine Elizabeth II Création Geneviève Marot (photos) © FILMON Line Fédération nationale des sapeurs-pompiers de France. Photos : © Roger Volter / FA, Archive / Topphoto / Zohin Redgreen - Création : Geneviève Marot (photos) © FILMON Line



32^e ÉLECTION DU TIMBRE



Prix spécial taille-douce

Gravure : **Pierre BARA**



Plus beau timbre

Création : **Rosa BONHEUR**



Bloc-feuillet

Conception graphique : **Nicolas BLARD**

Çeđerãtiõñãããtiõñããã
de' Åãr eũr' Å õñ r ier' Å tẽããããã



Collector

Création : **Huitième Jour**



Oblitération

Conception graphique : **The SMILEY COMPANY**



Création d'exception

Carte « **Boîte aux lettres** »
ããã' tẽn ẽ



Carnet de timbres de correspondance

Mise en page : **Christelle GUÉNOT**



Timbre des postes partenaires

Création et gravure : **Line FILHON**



Vignette LISA

Création : **Geneviève MAROT**



La Cérémonie des Trophées du Timbre 2022 est à revoir sur la chaîne YouTube Philaposte.

Retrouvez toute l'actualité philatélique sur www.lecarredencre.fr

